









## قلق هولندي بشأن احتمال عملية انتقامية امريكية بلبنان

أ ف ب - لاهاي

اجرى كينيث دام وكيل وزارة الخارجية الامريكية مساعدات في لاسا مع هانز فان دين برونك وزير الخارجية الهولندي في إطار جولة يقوم بها في عدة عواصم اوروبية واورشليم للتحدث باسم وزارة الخارجية ان العلاقات تاتوا اساسا مفوضات جنيف والوضع في الشرق الاوسط والنقل الامريكي في جرينادا والوقت في امريكا الوسطى وصرح المتحدث بأنه فيما يتعلق بالصواريخ الأوروبية فقد كان من برونك على الامعية التي توليها هولندا بشأن اجراء دراسة جيدة على مقترحات بيري امريويوف الأخيرة واستفسر من دام الى اي درجة يمكن ان يسهم اعداد اكثر دقة للمقترحات الغربية الحالية في تشييد مفوضات جنيف واربور فان دين برونك فيما يخص مشكلة الشرق الاوسط لمحثة الامريكي عن قلق حكومة ايزاء تيريد امريكا باحتلال قباها باصل انتقامية في اعقاب حوادث الاعتداء التي شنت في بيروت ضد القوة متعددة الجنسيات

## حكايات

جريدة سياسية يومية

## رسالة لعصرفات من انديرا غاندي

واس (تونس):

تلقى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات رسالة من رئيسة وزراء الهند ورئيسة حركة عدم الانحياز السيدة انديرا غاندي تتعلق بالمشاورات التي اجرتها مؤخرا بالأمم المتحدة. وقام بفتح الرسالة السفير الهندي في تونس خلال اجتماعه في تونس مع رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد فاريق قديمي واربور السفير الهندي عن قلق بلاده ازاء الاحداث الجارية في شمال لبنان.

### ○ جلالة الملك لأمر قطر:

## لقاءاتنا دائما لمصلحة شعوبنا والعرب والمسلمين

● ق. ن. ا (الدوحة):

تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر برقية الشكر التالية من أخيه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود في انتهاء الدورة الرابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، هذا نصها:

صاحب السمو الاخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر. يسرني وأنا اغفر بكم الشقيق بعد ان سمعت بقاء اخواني اعضاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الدورة الرابعة للمجلس الاعلى ان ارباب الامم من خالص شكري وعميق امتناني على ما لقيناه من كرم الضيافة وحسن الاستقبال ولا يوفوتي ان اشد بجهود سموكم وحكومكم الرشيدة لخروج هذا المؤتمر بالناتج الطيبة التي توصل اليها راجيا ان تكون لقاءاتنا دائما على طريق الحب والاحاء والتعاون لما فيه صلاح الامة العربية والاسلامية وتحقيق امال شعوبنا بالامن والرخاء والاستقرار مع تضافتي لسموكم موفور الصحة والسعادة والشعب القاري الشقيق دوما للتقدم والازدهار تحت ظل ثيادكم الحكيمه.

● اخوكم فهد بن عبد العزيز آل سعود  
وقد رد سمو امير دولة قطر بالبرقية الجوابية التالية:

خضرة صاحب الجلالة الاخ العزيز

### ● دبلوماسي فرنسي:

## اجراءات تصفية ايرانية ضد فرنسا لتزويد العراق بطائرات اعتذار

ان تؤدي الى نهاية الوجود الاقتصادي والتجاري الفرنسي في ايران. ويذكر الدبلوماسي ان اول هذه الاجراءات هو طلب اغلاق التمثيل التجاري الفرنسي في طهران وصرح بأنه يشكل من وجهة نظره اجراء انتقامي ضد تسليم الطائرات سوبر ايتاندر الى العراق.

والجدير بالذكر في هذا الصدد ان مهدي كاني وهو مسئول ديني كبير ورئيس الوزراء السابق كان قد طلب مؤخرًا من السلطات الايرانية ان تلتزم العلاقات الاقتصادية مع فرنسا. وذكر ماخروف ان المندوب الفرنسي لا يملك في ايران علم الاتار والدراسات الايرانية الذي كان يعمل منذ مائة عام في ايران مسبقا ايضا انشطه. وقال الدبلوماسي انه قد اتخذت اجراءات خفض شدة اداء البنوك الفرنسية واعطيت تعليمات بعدم الفراء في فرنسا وذكر ان البنوك الفرنسية ستستبعد من الان تصاعد من عمليات تمويل مبيعات البترول الايراني.

### ● المجلس التنفيذي لليونسكو يؤكد:

## ادانة مخططات اسرائيل لتحويل القدس تقديم المساعدة للمؤسسات الفلسطينية في الاراضي المحتلة

الجديد من شأنه ان يزيد التوتر القائم بالفعل. ويدين بشدة اصرار اسرائيل على رفض تطبيق القرارات السابقة التي اتخذها المؤتمر العام والمجلس التنفيذي بشأن الممتلكات الثقافية في القدس وسياساتها المتعددة لتحويل مدينة القدس وضماها والاعمال العدوانية المزمعة ضد المسجد الاقصى ويدين المجلس التنفيذي الى تقديم المساعدة اللازمة من اجل صون التراث الثقافي والديني للقدس بما في ذلك الحفريات الجارية وحول المؤسسات التعليمية والثقافية في الاراضي العربية المحتلة ولا يحاط المجلس التنفيذي ان قوات الاحتلال الاسرائيلية مازالت تواصل مخالفة هذه القرارات التي تدعى المدير العام لليونسكو الى ممارسة الاضرار الشامل على سير العمل في المؤسسات التعليمية والثقافية في الاراضي العربية المحتلة من خلال الجور الفعلي لليونسكو في هذه الاراضي بالإضافة الى اغلاق المؤسسات التعليمية في الاراضي العربية المحتلة تقديم المساعدة للبلدان: باشرت لجنة البرامج والعلاقات الخارجية بحث هذا الموضوع بمرحى تفصيل قدمه نائب مساعد المدير العام لليونسكو لقطاع التعاون من اجل التنمية والعلاقات الخارجية اوضح فيه التدابير المأخوذة التي اتخذتها اليونسكو في مجالات اختصاصها لتلبية لاحتاجات

رولا الزين - باريس  
انهى المجلس التنفيذي لليونسكو اعمال دورته السادسة عشرة بعد المئة بباريس بمجموعة هامة من القرارات منها ما يتعلق بقضايا ومسائل القدس والمؤسسات التربوية والثقافية في الاراضي العربية المحتلة ومساعدة لبنان الى جانب قضية الاضرار التي اصابها المؤسسات التعليمية والثقافية والفلسطينية واللبنانية جاء فيها ان المجلس التنفيذي لليونسكو لا يحاط ببالغ القلق انه فضلا عن حادث اغلاق الرصاص الفوج الذي ارتكب في ١٣ ابريل ٨٢ بالمسجد الاقصى وتسبب في وقوع عدة ضحايا من بين المسلمين وفي اطلاق اجزاء من المسجد فقد تعرض الحرم القدس من جديد في عام ٨٢ لمحاولة اقتحام من جانب جماعة من المتطرفين الدينيين اليهود وارتكبت عملية سطر كبيرة على نقائس تاريخية تامة من مقابض متحف القدس على الرغم من جميع القرارات التي اعتمدها المؤتمر العام والمجلس التنفيذي لليونسكو بشأن صون الممتلكات الثقافية في القدس. ولا يحاطم بالغ الامم ان اشكالا جديدة لتهديد مدينة القدس العربية تجري عن طريق تسكين جماعات دينية صهيونية في المنازل المأخوذة لاول القلائد وثالث الحرمين كسرلة اول لاحتلال المسجد نفسه في نهاية الامر ويرى ان هذا الوضع



متظاهرون في نيوزيلندا استاجروا عدة قوارب وتوجهوا بها الى ميناء أوكلاند للاحتجاج على وصول القواصة الامريكية فوكس التي تزود البلا.

أ ف ب - صورة هاتفية لعكاظ



الرئيس الامريكي رونالد ريغان والسيدة جريته يتوجهان لحضور احد الاحتفالات بطوكيو في اطار زيارته لليابان.

### ريجان في طوكيو:

## امريكا واليابان تتصدیان للتهديدات السوفيتية في العالم

أ ف ب - طوكيو: اشاد الرئيس رونالد ريغان أمس في طوكيو بالدور الرئيسي لأمريكا واليابان في التقدم التكنولوجي الحديث مقارنة بالركود الاقتصادي لدول الكتلة السوفيتية.

واضاف الرئيس ريغان الذي يقوم حاليا بزيارة لليابان تستغرق اربعة ايام ان التقسيم الحقيقي في العالم اليوم ليس بين الشرق والغرب ولكن بين التقدم والركود وبين الحرية والقمع بين الامل واليأس.

واشار الرئيس ريغان خلال حفل استقبال اقيم تكريما لرئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو تاكاسوني اثر الجولة الاولى من زيارته الى اليابان.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا. ويذكر صحيفة (الارام) اس ان السيد كمال حسن علي سيقابل خلال هذه الزيارة جلالة الملك الحسن الثاني عامل المغرب ويقل اليه رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك تتضمن الشكر على تأييد المغرب لمصر في مجلس الامن.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

## راكب المراقب

### موقف موهب لمواجهة قضايا الامة!

● كتب / المحرر السياسي:

الاعتزاز الذي عبر عنه جلالة الملك فهد بما حقق من إنجازات على الصعيدين الامني والعسكري على صعيد التنسيق والتعاون بين دول مجلس التعاون وتكتسب ابعادا ودلالات خاصة. لا سيما انه يصدر عن قائد يتسم بظفرته الواقعية للامور وبادراكه العميق لاجريات الاحداث ويجرعه المطلق على تأكيد امن واستقرار المنطقة الخليجية وعلى دعم التضامن وتنسيق الخلافات العربية وصولا الى موقف موهب للعمل على صيانة المصالح العليا للامة وخدمة قضائياها العربية.

ويمعت الاعتزاز من ان الانجازات على صعيد التعاون الامني والعسكري تتحقق من مثاقق الاعتزاز على النقيض وتتميز بقدرة دول مجلس التعاون الذاتية لصون امنها واستقلالها. لا سيما وان المنطقة تتعرض لتهديدات خطيرة مع استمرار الحرب العراقية الايرانية التي تستتبع امكانات ومخاطر بالدين.

ونظرا عن ذلك فان استمرار الانشغال لثقة الجهود والمصالح السامية لوقف نزيف الدم. وكذلك رفضا لقرارات مجلس الامن في هذا الشأن. والوجه الى التهديد بالغلق مضيق هرمز لا يعمل الا على زيادة التوتر في المنطقة وربما الى الاضرار بمصالح دول المنطقة ودولا اخرى ما يفتح المجال لتدخل قوى اجنبية في سبيل تأمين مصالحها الامر الذي ينطوي على مخاطر تدويل الصراع والاضراب بالامن والاستقرار لاجل صعيد المنطقة فحسب وبما على مستوى العالم.

لذا فان تعزيز التعاون على الصعيدين الامني والعسكري استنادا الى الاتفاقيات والقرارات ذاتية وصهر الطاقات في اطار دول مجلس التعاون بعد افضل ضمان لتجسيد المباديء التي اقروا قادة دول المجلس والتي تؤكد ان امن واستقرار المنطقة من موم مسؤولية دولها وبذلك الرغبة القوية في ايجاد مساهلة من دائرة الصراع بين القوى الكبرى.

وجنبا يشير جلالة الملك فهد الى ان تتلاقى قمة الدوحة جاءت لتؤكد جديا واجابية مسيرة العمل الخليجي المشترك على صعيد التعاون والتكامل في جميع المجالات انسجاما مع طموحات شعوب دول مجلس التعاون نحو مستقبل افضل. فان ذلك يدعونا الى التحرك في التوصل الى وقف لاطلاق النار في شمال لبنان. وباتى هذا التحرك الايجابي في مرحلة التمسك بالصلح العربي تجاه ما يجري من أحداث دائمة تهدد بضمومية القوة الفلسطينية وبالعالمية. ويتقوى امل بطموحات الشعب الفلسطيني.

وجاء التحرك الخليجي استجابة مع امل ابناء الامة العربية. وتحقيقا لما افترقه القدم العربية السابقة من ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

والعمل لانهاء الخلافات ووقف نزيف الدم الفلسطيني ينطلق من الحرص على دعم وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وشروعها. حتى يمكن الحفاظ على استقلالية القرار الفلسطيني وعلى لمة الشعب الفلسطيني وطموحاته واماله تحت قيادته الشرعية. والعلية الموضوعية ان احدا ان يستفيد من الخلافات بين الفلسطينيين الا اعداء هذه الامة ولهم منتهى الكيان الصهيوني ولا يتعدى بل هذه الخلافات يمكن ان تثير اي طرف عربي او فلسطيني. واذ كان هناك من يحاول ان يتاجر بالوقفة الفلسطينية لصالح قضية عربية محدودة فان ذلك سيكون على حساب قضية العرب الاولى وهي القضية الفلسطينية وعلى حساب مصير الشعب الفلسطيني.

وهذه الخلافات يمكن من ناحية اخرى على الساحة اللبنانية في الوقت الذي بدأت فيه الاطراف اللبنانية مسيرة الحوار الوطني وصولا الى الرفاق الشامل الذي يمثل المثل الصحيح لنزاهة امة لبنان وفخيلهم من الاحتلال الاسرائيلي.

لا نعتقد ان هناك من يجهل مدى الجهود العظيمة التي بذلتها السلطة العربية السعودية من اجل وقف لاطلاق النار في لبنان ووضع الاطراف اللبنانية على بداية طريق الحل من خلال الحوار لتقوية الفرصة على المتطرفين وتجنب لبنان وولات التقسيم وتخطيف الدول على ارضه.

وتتطلب الجهود السعودية على الساحة اللبنانية بغية انتهاء هذه الازمة وبني في الوقت ذاته ان تهيئ الظروف الالامنة لتعزيز التضامن العربي وصيغة الخلافات لبدء مرحلة جديدة تقوم على وحدة العمل العربي والاسلامي لخدمة قضائيا الامن وصيانة مصالحها العليا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.



نعمري

ستونيا لميزانيتها العسكرية كما يبلغ اجمالي النفقات العسكرية في العالم ٧٠٠ مليار دولار اي ما يعادل ثلاث اضعاف المساعدات الدولية للتنمية. واعرب رئيس الدولة السوداني عن اسفه ازاء توقف الحوار بين الشمال والجنوب بسبب دعمت الدول الاسرائيلية.

واخيرا وجه الرئيس نعمري نداء الى منظمة الفاو ووكالات التنمية الاخرى من اجل بحث الوسائل الكفيلة بوقف الهجرة من القرى في العالم الثالث والتي تعد سببا لتدهور الاقتصاد في هذه الدول.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.

● ق. ن. ا (القاهرة): يقوم السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بزيارة للعراق في اطار التشرع الدبلوماسي المصري عربيا وافريقيا.







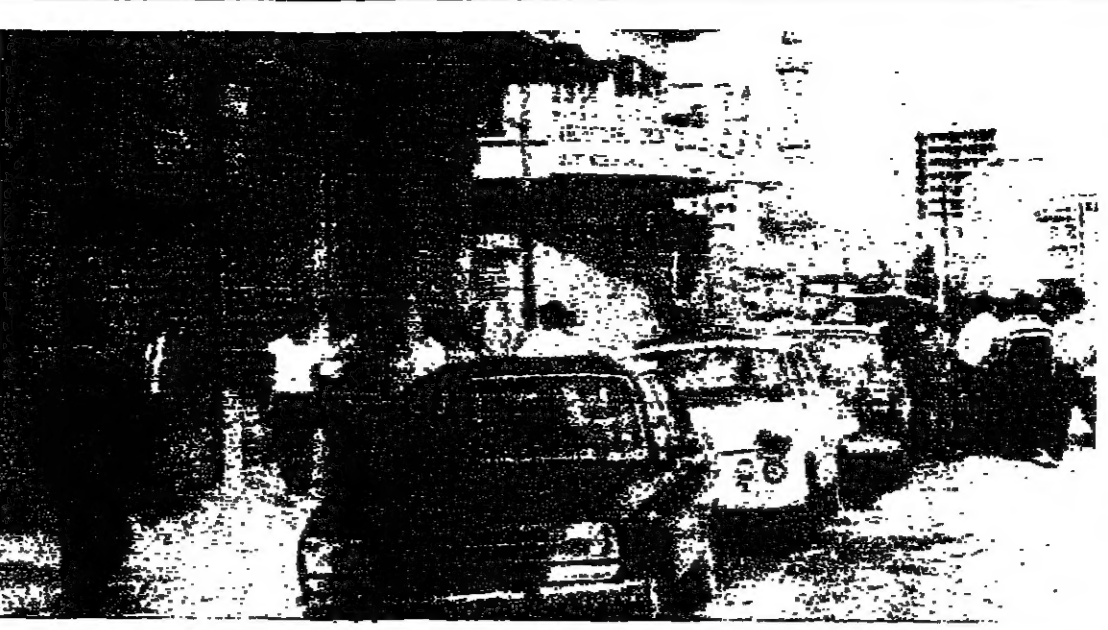




العالم بالصور



« تفحص موقع القوات البريطانية »  
اقتان من المهندسين العسكريين البريطانيين التابعين لوحدة المهندسين الملكية البريطانية والتي تتخذ عادة من قبرص مقرا لها يقومان بتفحص موقع قيادة القوات البريطانية التابعة للقوة متعددة الجنسيات في لبنان وذلك في منطقة الحدث . ( ١ - ب - صورة هاتفية لعكاظ )



« اضراب عام احتجاجا على عزل الجنوب »  
اضراب عام في الجنوب اللبناني احتجاجا على قيام قوات الاحتلال الاسرائيلي باغلاق جسر نهر الاو في اطار محاولة عزل الجنوب اللبناني . وقد اغلقت المحال التجارية في مدينة صيدا ابوابها بينما احتشد السكان في الشوارع . ( ١ - ب - صورة هاتفية لعكاظ )



« عرفات : نحترم الاتفاق »  
عرفات يتحدث للصحفيين عقب زيارته لمستشفى طرابلس امس الاول . وقد أكد عرفات احترامه لاتفاق وقف اطلاق النار . ( ١ - ب - صورة هاتفية لعكاظ )



« اجراءات تصفية في الجنوب »  
قوات الاحتلال الاسرائيلي تستدعي احد الشيوخ اللبنانيين لتفتيشه عند الاسلاك الشائكة بالقرب من جسر الاو في جنوب لبنان . بينما ينتظر بقية المواطنين دورهم في التفتيش في اطار الاجراءات والممارسات الاسرائيلية في جنوب لبنان . ( ١ - ب - صورة هاتفية لعكاظ )

« أمام الكابيرا تبيل استئناف المباحثات »  
الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ورئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني يتصافحان أمام كاميرات المصورين امس قبل بدء الجولة الثانية من المباحثات في طوكيو . ( ١ - ب - صورة هاتفية لعكاظ )



« هدوء في طرابلس »  
كان هذا هو المشهد في مدينة طرابلس شمال لبنان حيث توقف القتال بين مؤيدي عرفات والمتمردين .. ويرى احد المصابين محمولا الى سيارة الاسعاف . ( ١ - ب - صورة هاتفية لعكاظ )

# السعودية

الخطوط الجوية العربية السعودية

## برنامج التدريب على صيانة الطائرات

تواصل السعودية استقطاب الكفاءات والخبرة الممتازة من الخريجين للالتحاق ببرنامج التدريب على صيانة الطائرات الذي يقي الفرصة أمامهم لدراسة التكنولوجيا المتطورة وتحقيق المستقبل المرموق

عنهم في خرج (لبنان)

### المميزات أثناء الدراسة :

- \* تصرف للمتدرب مكافأة شهرية مقدارها (٢٢٧٢) ريالاً سعودياً .
- \* توفر للسعودية السكن والإعاشة للمتدرب مقابل مبلغ رمزي ينقطع من المكافأة الشهرية .
- \* يؤمن للطالب الزى الرسمي وكذلك العلاج الطبي المجاني .
- \* يصرف للمبتعث بالولايات المتحدة الأمريكية مبلغ (٣٠٣٨) ريالاً شهرياً .

### مدة الدورة :

- ١ - دورة عملية لدراسة اللغة الانجليزية وبعض المواد العلمية لمدة ٦ أشهر بجدية .
- ٢ - الالتحاق الى الولايات المتحدة الأمريكية لمدة تتراوح ما بين ١٨ الى ٢٤ شهراً للتخصص الفني في صيانة الطائرات .
- ٣ - يحصل المتخرج على رخصة هيئة الطيران الفيدرالية في صيانة الطائرات والاكترنيات .
- ٤ - فترة تدريبية محلية على رأس العمل .

### المميزات بعد التخرج :

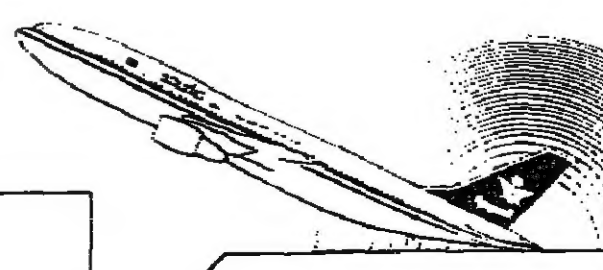
- ١ - يعين المتخرج على كادر التوظيف الفني براتب شهري اجمالي مقداره (٨٦٥٢) ريالاً سعودياً .
- ٢ - يصرف للمتخرج عند التعيين ما يعادل راتب شهرين لمن لم يسبق له العمل لدى اية جهة حكومية .
- ٣ - يحصل الموظف على زيادة سنوية في الراتب وحوافر مادية حسب الاداء الوظيفي .
- ٤ - يمنح الموظف راتباً سنوياً اضافياً بمناسبة شهر رمضان .
- ٥ - يحصل الموظف على بدل سكن سنوي بما يعادل رتب شهرين بحد ادنى ٨٠٠ ريالاً سعودياً . وذلك بعد انقضاء سنة كاملة على تعيينه .
- ٦ - يؤمن للموظف العلاج الطبي المجاني له ولبن يعوضه شرعاً .
- ٧ - يمنح الموظف ومن يعولهم من افراد أسرته تذاكر مجانية وخفضة على السعودية وتذاكر خفضة على شركات الطيران العالمية الاخرى بالإضافة الى تذكرة مجانية بحجز مؤبد على السعودية عند اكماله مدة الخدمة اللازمة لذلك .

### شروط القبول :

- ١ - ان يكون المتقدم حاصلاً على الثانوية العامة ( قسم علمي ) او على الثانوية الشاملة تخصص ( فيزياء ورياضيات ) ، او دراسات عامة بالثانوية الشاملة بحيث لا تقل عدد ساعاتها العلمية عن (٦٠) ساعة دراسية ، وان تكون منها (٣٠) ساعة في الفيزياء والرياضيات .
- ٢ - ان لا يقل السن عن ١٨ عاماً ولا يزيد عن ٢٦ عاماً .
- ٣ - ان يكون المتقدم سعودي الجنسية .
- ٤ - ان لا يكون مرتبطاً بآية جهة حكومية .
- ٥ - ان يجتاز الامتحان التحريري والقابلة الشخصية والكشف الطبي .

### اماكن ومواعيد الاختبارات :

الرياض : مدير ادى شؤون التوظيف - منطقة الوسطى - الخطوط الجوية العربية السعودية - عمارة لأمير سلطان  
شمارع المعذر - الرياض  
الظهران : مدير ادى شؤون التوظيف - المنطقة الشرقية - الخطوط الجوية العربية السعودية - الخبر - الدور الثالث في عمارة مركز الحكيك - الظهران  
المدينة المنورة : مدير شؤون موظفي المنطقة الشرقية - الخطوط الجوية العربية السعودية - طريق مطار نخرة الشرقية - بجوار بنك الشليف الزوى - المدينة المنورة  
جدة : مدير ادى شؤون التوظيف - المنطقة الغربية - الدور الثاني - السعودية بلاك - شارع بنك فهد - جدة  
.. صلحاً بالان الدراسة سبعة ايام في يوم ٤ / ٥ / ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٠ / ٢٥ / ١٩٨٣ م



تقدم الطلبات شخصياً او ترسل مصحوبة بصور من المؤهلات العلمية واربع صور شمسية مع ذكر مسمى البرنامج السى :



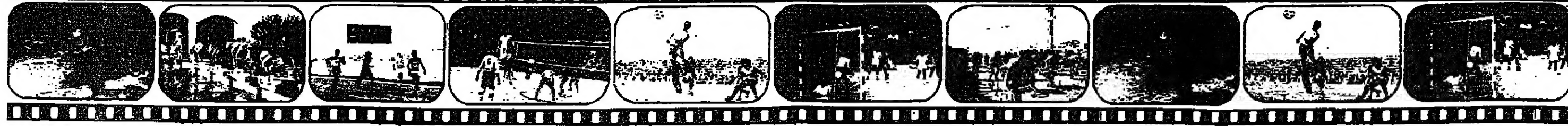






[illegible]





● نعيم عبد الخالق يوم سجل في كشوفات احد عام ١٣٨٥ هـ



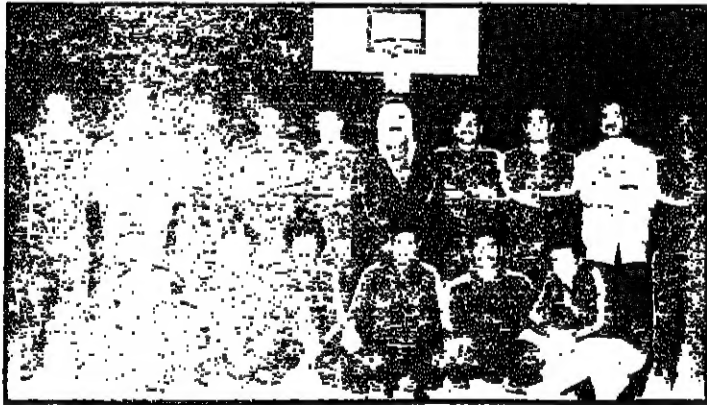
● عندما كان يشارك فريضة الاول عام ١٣٨٧ هـ



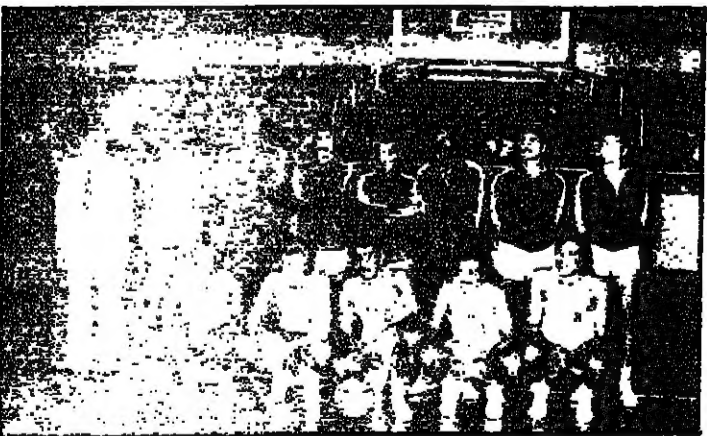
● يحمل علم المملكة في الدورة المدرسية الخامسة عام ١٣٩٤ هـ



● ضمن منتخب المملكة في الدورة المدرسية التي اقيمت في الإسكندرية



● ضمن منتخب المملكة لكرة السلة ومعهم صالح العجروش في الجزائر



● نعيم يحمل رقم (٨) ككادته مع منتخب المملكة في الدورة العربية الثانية بالكويت



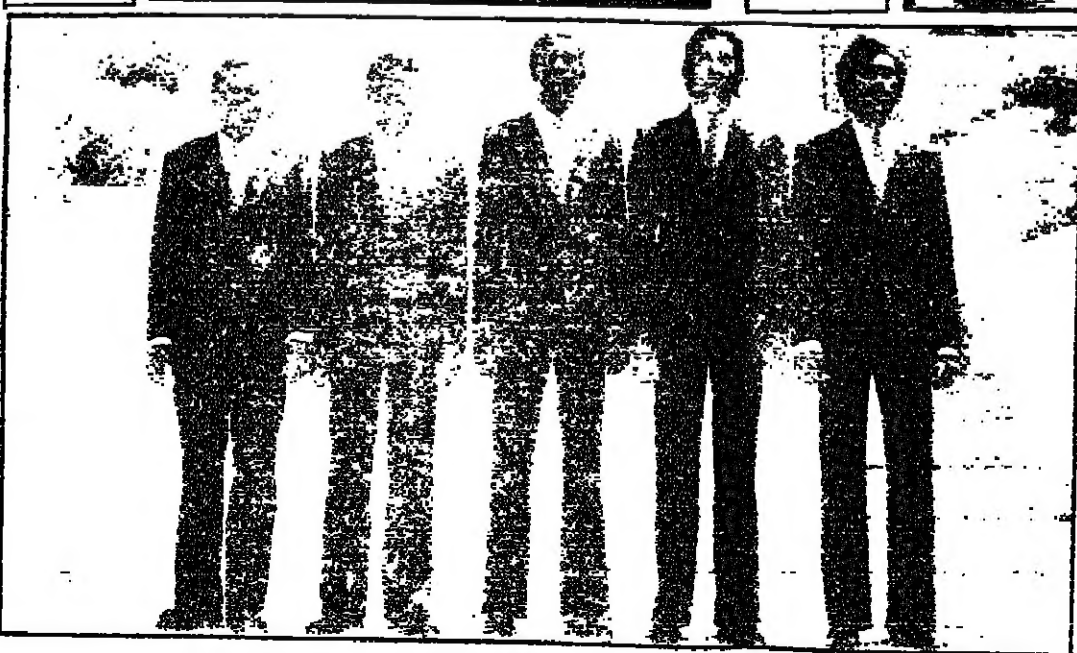
● عملاق السلة مع إدارة أحد السابقة ويرى حارس مرمى أحد الخضرم منها سبيل



● هنا مع  
مدربه السابق  
والحكم الحالي  
المعروف  
(متولي)  
ابو سريخ



● نعيم وتواحه  
لاعب الهلال  
السابق  
عبد الرحمن  
غلام يتوسطهم  
الدرب توفيق  
ملص في سوريا



● خمسة من نجوم الهلال جميعهم منتخب المملكة في الاردن في ١٣٩٤/٨/٢٠ هـ



● مع زملائه في فريق الهلال في  
الدورة الثلاثية بالنادي ويرى في  
الصورة الحكم عبد الله نحيث

## من الرشيف

## علاق السلة

## نعيم عبد الخالق



● وهنا يتوسط مجموعة من لاعبي المنتخب أثناء حفل التكريم وذلك بعد لقاء منتخب المملكة مع منتخب القاهرة والذي فاز فيه منتخبنا السعودي ٧٦/٨٢ وذلك عام ١٣٩٦ هـ



● يقفز مع الكرة في مباراة السعودية - الاردن وانتهت لصالح السعودية ٧١ - ٥٠



● نجم السلة  
يشارك في  
العرضة التذكيرية  
أثناء حفل  
السمر الذي  
اقيم في الجزائر



● يتسلم ميدالية المركز الثاني في الباكستان من وزير الشباب الباكستاني

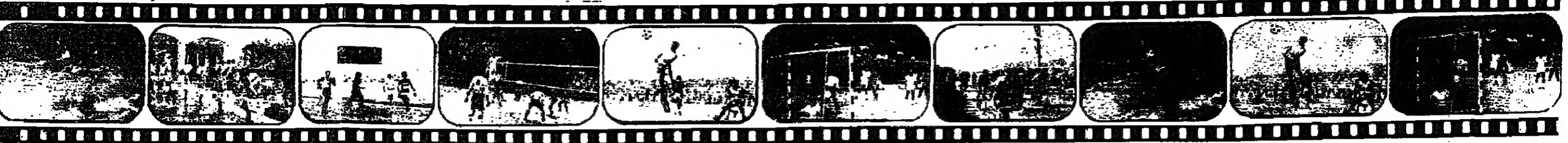


● هكذا التكامل اللبائي لدى نعيم حركات تسخيرية استعدادا لاحدى مباريات الدورة المدرسية



● يتوسط فتحي كامل كاتين منتخب مصر وزميله حمدي





# عكاظ تفتح صدارها

## لجنة الأنشطة الرياضية

● معوقات كثيرة أصابت الاندية بالكساح والعجز  
● الإحارة أحس هذه المعوقات .. والمجتمع يرفع الكارت الأحمر  
● الاندية رصيدها الفقر والحيون .. والرعاية لم تتكفل بأحدثتها



الأمير  
فهد بن حمد

رئيس النادي  
يعدّ الذوات  
بمنزلة...  
والأعضاء بالمراسلة

تحقيق :  
عبدالله سعيد سلمان

١ - التنسيق بين رعاية الشباب بوزارة المعارف وبين الاتحادات المختلفة عند وضع البرامج الزمنية للألعاب ..  
٢ - طلب من المدارس عدم مشاركة لاعبي الاندية في مسابقات المدارس ..  
لأن هذا يفتح المجال أمام عناصر أخرى للمشاركة .. وفيه فائدة كبرى للمدارس ..  
٣ - الرئاسة العامة لرعاية الشباب سمحت للاعبين ( الطلاب ) السفر مع فرقهم بعد أن تم التنسيق بينها وبين وزارة المعارف وصدر بذلك قرار وزاري .. غير أن الذي يحصل الآن معوقات كثيرة تواجه اللاعب الطالب عند تكراره طلب الان لثقة المدارس .. مما يعود على الطالب والمدرسة الكثير من مضرته التي لا تفي ضرورة مشاركة ..

٤ - سادساً - مقال الاندية : نحن على علم تام بما تبذل الرئاسة العامة لرعاية الشباب بهذا الصدد .. بل إن اتجاهها إلى إنشاء المدن الرياضية في كل المناطق هو تمهيد لا سيحبط ذلك من إنشاء مقر الاندية كما هو حاصل الآن مع الاتحاد والهيئات والأهالي وغيرها من الاندية التي نفذت رعاية الشباب ومطاميرها ..

لكن المقار الحالية للاندية والتي بعضها بالاجار والبعض تلك الاندية جبر ان تكون بشكل أو بآخر مجهدة تجهيزاً كاملاً بالادوات الرياضية المختلفة .. وتغلب الاندية من تجهيزها الذي ارفع الاندية ( مالياً ) .. كذلك بالنسبة للاندية التي تمكّن مقلات ومشتات لأن التوسع في البناء واستحداث صالات ولاعب لا يجب أن يكون على نفقة النادي الذي لا يمكن اعانته للانفاق على نشاطاته المختلفة ..

ان توسع النادي في نشاطه أو استحداثه لاصات الألعاب أو الانشطة أو حتى جوي ومطير لا يلائق .. بل تلك الاندية ولكن الذي يجد من ذلك سبيل ..  
٥ - ان يترك صلاحيات الاندية لتتضمن ذلك ولم تتركه ضمن صلاحيات المصروفات .. انما ان التفتت إلى حتى تحسين النادي وتبنته مرفقا كما أسلف الاندية الذي ..

ولذلك كان بالانكسار ان تكون تلك المصروفات بحدود صرف معينة .. أو ان تقوم بها رعاية الشباب .. هذا ومن ناحية أخرى في حالة وجود الأرض خاصة الملكية للنادي يتم بناؤها والاسراع في تنفيذها .. فهذه الاندية تملك المساحة الكافية لإقامة مثل هذه المنشآت .. ولكنها تتنكر ..  
٦ - هذه المسألة التي تواجه الاندية الدرجة الثانية ..

٧ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..

٨ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..

٩ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..

١٠ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..

١١ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..

١٢ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..

١٣ - ان تكون الاندية التي تشتر في اوجه النشاطات التي يبرز فيها هذه الاندية .. كالتصنيف الأول .. أو الاندية التي لها فاعلية واسماها في جوانب مختلفة وأما ..



اي مستقبل ينتظر هؤلاء ؟



منصور الخضيرى

عبدالرحمن العليق

لجنة ان رئيس النادي يعقد الاجتماعات في منزله لكي لا يهتك بالشباب .. وعوض الادارة لا يعرف مقر النادي الا يوم ترشحه .. وبعد ذلك يتم جميع أعماله بالمراسلة .. و... الخ ..  
وقد ما جعل الادارة في النادي احدى المعوقات .. فكانت النتائج عكسية جدا .. اما عن تباين النتائج التي تسير ادارة النادي .. فينتج عن الفرق الواضحة بين اداري وآخر ..

فمثلا : مدير كرة القدم القديم بالنادي توجه لا يتولى لتي لا يهتك بالشباب .. وعوض الادارة لا يعرف مقر النادي الا يوم ترشحه .. وبعد ذلك يتم جميع أعماله بالمراسلة .. و... الخ ..  
وقد ما جعل الادارة في النادي احدى المعوقات .. فكانت النتائج عكسية جدا .. اما عن تباين النتائج التي تسير ادارة النادي .. فينتج عن الفرق الواضحة بين اداري وآخر ..

فمثلا : مدير كرة القدم القديم بالنادي توجه لا يتولى لتي لا يهتك بالشباب .. وعوض الادارة لا يعرف مقر النادي الا يوم ترشحه .. وبعد ذلك يتم جميع أعماله بالمراسلة .. و... الخ ..  
وقد ما جعل الادارة في النادي احدى المعوقات .. فكانت النتائج عكسية جدا .. اما عن تباين النتائج التي تسير ادارة النادي .. فينتج عن الفرق الواضحة بين اداري وآخر ..

فمثلا : مدير كرة القدم القديم بالنادي توجه لا يتولى لتي لا يهتك بالشباب .. وعوض الادارة لا يعرف مقر النادي الا يوم ترشحه .. وبعد ذلك يتم جميع أعماله بالمراسلة .. و... الخ ..  
وقد ما جعل الادارة في النادي احدى المعوقات .. فكانت النتائج عكسية جدا .. اما عن تباين النتائج التي تسير ادارة النادي .. فينتج عن الفرق الواضحة بين اداري وآخر ..

فمثلا : مدير كرة القدم القديم بالنادي توجه لا يتولى لتي لا يهتك بالشباب .. وعوض الادارة لا يعرف مقر النادي الا يوم ترشحه .. وبعد ذلك يتم جميع أعماله بالمراسلة .. و... الخ ..  
وقد ما جعل الادارة في النادي احدى المعوقات .. فكانت النتائج عكسية جدا .. اما عن تباين النتائج التي تسير ادارة النادي .. فينتج عن الفرق الواضحة بين اداري وآخر ..

فمثلا : مدير كرة القدم القديم بالنادي توجه لا يتولى لتي لا يهتك بالشباب .. وعوض الادارة لا يعرف مقر النادي الا يوم ترشحه .. وبعد ذلك يتم جميع أعماله بالمراسلة .. و... الخ ..  
وقد ما جعل الادارة في النادي احدى المعوقات .. فكانت النتائج عكسية جدا .. اما عن تباين النتائج التي تسير ادارة النادي .. فينتج عن الفرق الواضحة بين اداري وآخر ..

كان حكمة جازا ومعتسفا وغير علم برسالة النادي وإعداده .. اعني تلك ان كل اسرة واحدة ايتها امام كل الامور الا ان النادي محروما عليها .. وهذا في المقام الاول .. ثانيا : لم يلق المجتمع مع النادي .. ولم تمت بعد يد العون والمساعدة للاندية التي اوجبت لخدمة أبناء كل مدينة أو قرية ..

في ذات الوقت الذي يحتاج النادي من هذا المجتمع الى كل عون ومساعدة .. ومساعدة للقيام بمهامه التربوية والاجتماعية على كل وجه ..  
ثالثا : تنفق الاندية جميع مخصصاتها واعانتها على برامج اجتماعية معينة مثل خدمة البيئة واسابيع الشجرة والورود ونظافة المساجد .. وخلافها من الانشطة والبرامج .. وذلك من اجل الحصول على رضى المجتمع وازالة بعضا من هذه النظرة الخاطئة ..

رابعاً : يسعى النادي وتطاول لاجل هذه المسألة التي تشا بسوء استحداث النادي فيشكل ذلك عاكسا أمام طموحات النادي ويسير براسمه .. وعملاته .. وقد يحتاج الى سنوات عديدة حتى يتسنى له ابراز اسمه وفاعليته على الساحة الرياضية ..

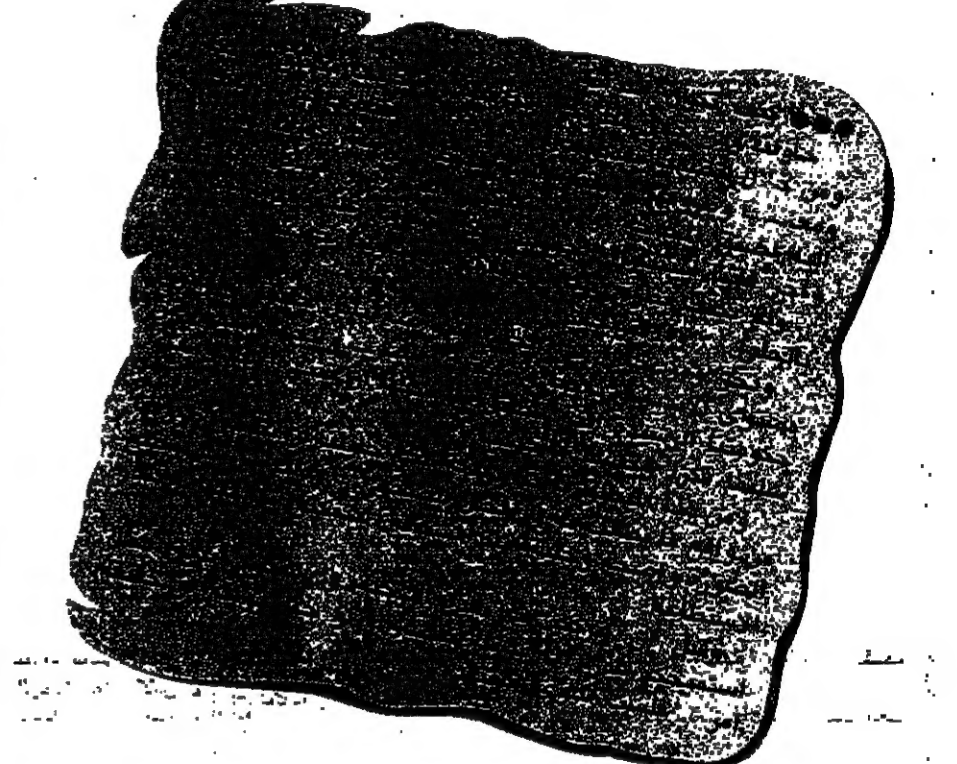
وهذه النقطة تحتاج منا الى مزيد من التفاصيل .. غير ان وضعها بين العديد من المشاكل يحبطا نظريتها بهذا الحجم ويهددها العقلة .. ولعل الخبرة التي تقرب بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب فيها بعضا من الحل المقترح والسليم لهذه المسألة .. حيث ان تسهيل الاندية يتم أولاً بالتسجيل المبني وذلك تمهيداً للنادي حتى يمي المجتمع الجديد بهذا النادي بوجه واحد ومن ثم يتم تسجيله رسمياً ..

ثانياً - المشاكل المالية : في موضوع سابق نشر بهذه الجريدة في العدد ٢٣٦٠ وتاريخ ٢٤ ذو الحجة ١٤٠٣ هـ تناولت هذا الجانب باعتباره معاناة دائمة لجميع الاندية وتكرار القول اكد بالقل ان الاندية تنهض دائما ما على ما تجود به اربعة الكرام من أعضاء الشرف ( وهذا القول خلاصا بيض الاندية الاولى ) ان تضيق الاندية الى سبب مبالغ كبيرة من

التي على شكل سلفة امداد حاجتها .. وبما ان حديثنا في هذه القضية عن اندية الدرجة الثالثة فان هذه المسألة تعتبر اساسية وعامة في جسمها المالي والتشغيلي لعدة اسباب .. منها :  
١ - موزانها القليلة وغير المقننة تنفق على برامج اجتماعية مكلفة وذلك يرجع الى المسألة الاولى .. وقد سبق الحديث فيها : تجهيز النادي من اثاث وبنائه وتجهيزه بالمداد الفنية المختلفة التي ليس لها بئد في الصرف ( صورة الميزانية ) ..

وهذه النقطة تحتاج الى اعادة نظر بامتنان الادارة ويقفون الى جواره هو من الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وذلك ان النادي يضع هذه المصروفات في بند آخرى تستحق الصرف .. وسنجد اليها ثانيا : في هذا الموضوع ..  
ثالثاً : لم تمل الاندية بعد الى المرحلة التي تجد ان لها قاعدة جماهيرية قادرة على دفع المساهمة والدم الذي راعها .. فاما ما تجد هذه الاندية ادارة واوضاعه سيبريون النادي يوعي وامرك وانفاق مقبول ومغري ..  
خامساً : ان وجود لاعبين الشرف الذين يساندون النادي ويقفون الى جواره هو حاصل من اندية الدرجة ( الثالثة ) وذلك لانها لم تحصل على رضى المجتمع من حولها ..

وهذه النقطة تحتاج منا الى مزيد من التفاصيل .. غير ان وضعها بين العديد من المشاكل يحبطا نظريتها بهذا الحجم ويهددها العقلة .. ولعل الخبرة التي تقرب بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب فيها بعضا من الحل المقترح والسليم لهذه المسألة .. حيث ان تسهيل الاندية يتم أولاً بالتسجيل المبني وذلك تمهيداً للنادي حتى يمي المجتمع الجديد بهذا النادي بوجه واحد ومن ثم يتم تسجيله رسمياً ..



اذا ما اردنا الحديث عن الاندية الرياضية فاصرة وليست من المنطق في هذه التسمية نجد تفسيراً مقنعاً لتسميتها ( بالريفي ) لاننا والله الحمد وبفضل حكومتنا الرشيدة وما قامت به من خطط تنموية نجد ان الارياض أصبحت تمتلئ بما تشته به المدن واصبحت تسمى بالارياض لاجلها يحلها وقد تحلت لها اسباب النمو والازدهار ولم تعد موزنة عن العالم الجديد بها ..

ووجود الاندية بها هو مظهر حضاري ودليل اكي على نهضتها ونموها وادارتها فاجابة لهذه التسمية ( الاندية الريفيه ) بما في ذلك الاندية التي تم تسجيلها ميدانيا بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

واذا قلنا الامر على كافة وجهها نجد ان تسميتها بالدرجة الثانية هو الآخر غير عادل .. وذلك ان صوره صمود فريق كرة القدم بالنادي الى الدرجة الاولى او الممتازة .. يسمى نادي درجة اولى او ممتازة ..

حتى لو كانت جميع الاندية اخرى ضمن دوري المنطق ..  
١ - التسمية من اجات لحد صعيد .. ففكر في القدم الى الاول او الممتازة .. واسبقنا من سجلنا الانشطة والاعمال الاندية !! وهذا ما يجتهد اطلب بتقسيم الاندية الى فئات ..  
٢ - اذا ما تم ذلك فان يكون تصنيف الاندية التي تنافسها بالدرجة الثانية هو الآخر غير العادل ( او لا ) ..  
٣ - في خاتمة باندي الدرجة الثالثة ( او الريفيه ) سدوما كما تشاؤون ذلك ليس مما يقدر ما يطمح الاندية معانيها ومشكلاتها .. والتي ترتكز على الشرح التالي ..

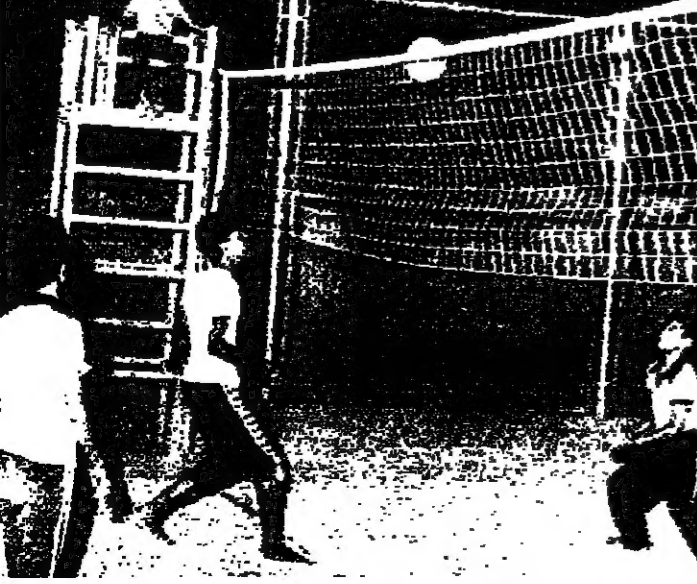
١ - اولاً - مشاكل اجتماعية : ازالت اندية كثيرة تعاني من الكثير من المشاكل الاجتماعية التي أدت بدموعها الى وجود عزلة بين الاندية وبين المجتمع المحيط بها ..

وقد يكون هذا الامر ملحوظا بالحد من قبل .. وقد تناولت بعض الصحف كتابات شريفة تكشف النقاب بين تلاميها من ماهية تلك المشاكل الاجتماعية .. والتي تأخذ اشكالا متباينة ومختلفة من موضع الى آخر .. ومن بينها ان بعض المجتمعات ترى بان أنشطة النادي ضيقة لاولات ابلانها في الوقت الذي تكون الأسرة بحاجة لانديتها اما في الموزة مع والدهم أو في المنجر أو ان يتقربوا للدراسة تأمياً وبالتالي فالتهم يجرمون على اولادهم الذهاب الى النادي او المشاركة في هذه الاندية .. وان كان سبيل المال لا يحصر بان احد الاء عندما سال عن اية فوجده بالنادي اقام الدنيا .. كانها انقرب الان الدنيا .. او اقام على جرم !! وهناك نظرة اخرى غريبة ومربكة اوامها المجتمع في مرس الاندية حيث يرون بان النادي هو المكان الذي يضيئ فيه كل العناصر الفاضلة والمختلفة .. لذلك فهذا المكان محروما على انفسهم ..

كل هذه الامور مجتمعة تشكل عقبات كدء امام مسيرة برسالة النادي ونفتمه .. ولذلك فهو يحتاج الى زمن طويل لتقويم البرامج والاتالة على ان النادي مؤسسة تربوية اجتماعية خلاقة ومن نتائج هذه المسألة ايذاء روح النادي ( بركت احمر ) من المجتمع الذي

كل هذه الامور مجتمعة تشكل عقبات كدء امام مسيرة برسالة النادي ونفتمه .. ولذلك فهو يحتاج الى زمن طويل لتقويم البرامج والاتالة على ان النادي مؤسسة تربوية اجتماعية خلاقة ومن نتائج هذه المسألة ايذاء روح النادي ( بركت احمر ) من المجتمع الذي

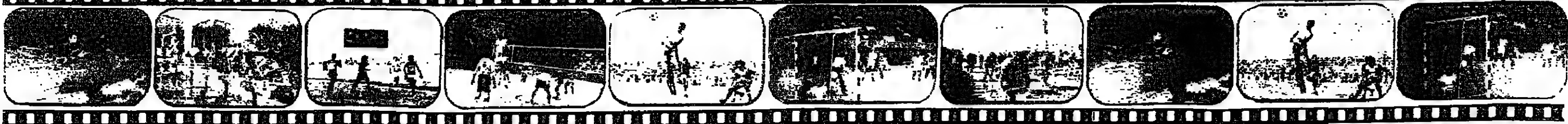
كل هذه الامور مجتمعة تشكل عقبات كدء امام مسيرة برسالة النادي ونفتمه .. ولذلك فهو يحتاج الى زمن طويل لتقويم البرامج والاتالة على ان النادي مؤسسة تربوية اجتماعية خلاقة ومن نتائج هذه المسألة ايذاء روح النادي ( بركت احمر ) من المجتمع الذي



الاعمال المظلمة في اندية الريفي

هكذا اصم الأصل





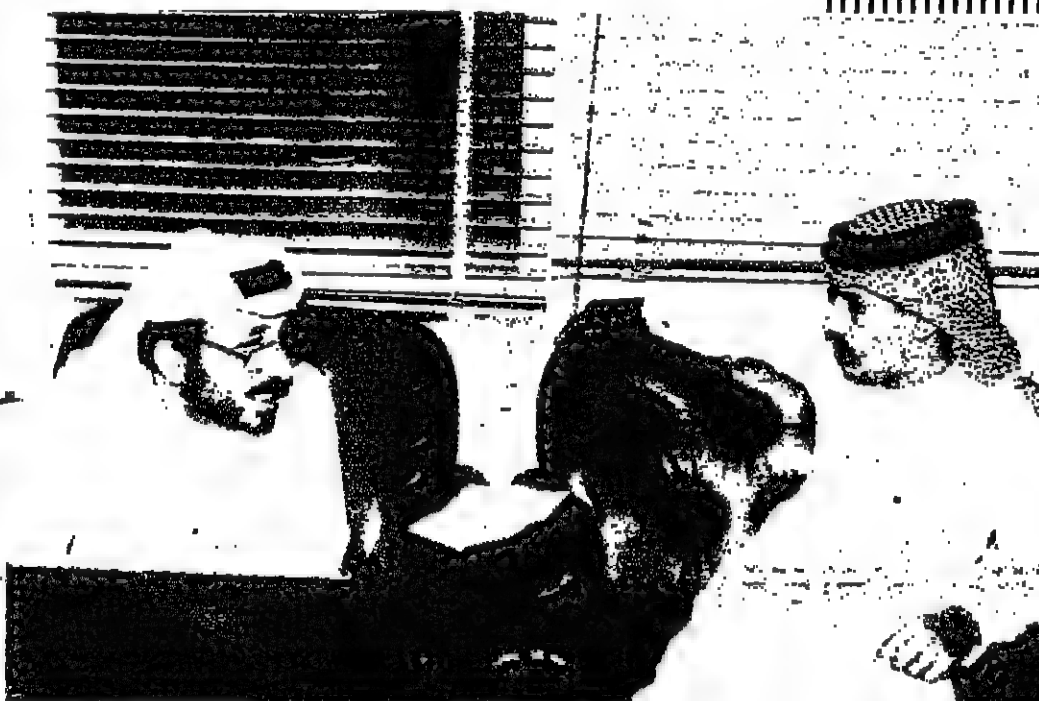
## في حديث الصراحة لكناط

**• في الاتحاد اشتهرت والأهلي ضمني !**  
**• الأجلح اسم قديم .. وهذا سبب تسميتي به**  
**• راديو فيليبس هدية أعزبها من الأمير عبد الله الفيصل**  
**• أول مشاركة مع المنتخب كانت في المغرب**



### ما زالت علاقتي قائمة ببعض زملائي في الأندية

مباراة الاتحاد والوحدة لا أنساها



غازي ناصر يتحدث والزميل عارف يفتحت



● غازی ناصر اسم معروف لدى الجماهير الرياضية بجميع ميولها

ورغم أن غازی لعب للاهلي والاتحاد إلا أنه استقر أخيراً بالاهلي ليعمل مديراً لكرة الفريق الأول . وعندما زار القسم الرياضي بهذه الجزيرة وجدناها فرصة للانطلاق بهذه القدرة الرياضية ليحدثنا عن قديمه وحديثه وخرجت بانطباع رائع عن هذه القدرة التي تشع من خلال حديثه أنه لا يكلف حيث تحدث بصراحة وأبدى رأيه عن إدارة الكرة الحالية وقصته مع الكرة والأصالة ومشاركاته مع المنتخب وخرجنا بهذه المحصلة التي نتمنى أن تكون موافقة لرغبات الجماهير .

● نود أن نعرف بداية غازی ناصر كلاعب ؟

● حقيقة بدأت كلاعب في حارة البحر مع الأصدا .. وربما أن الهلال البحرى كان مقره وبعده قريباً من مكان القمبي لعبت له على مستوى الأندية تعاريف عادية دون أن أسجل بعد ذلك انتقلت للفريق الاهلي حالياً وتمكنت الفريق على مستوى الدرجة الأولى بعد تشجيع من سمو الأمير عبد الله الفيصل الذي شجعتي بعد ذلك .

● ما هو عمل مدير الكرة في رايك ؟

● رايك أن مدير الكرة هو أداري وليس فني وأن كانت لديه الخبرة الرياضية وليس من حقه فرض لاعب معين ولا بأس من مناقشته للمدرب في حدود صلاحياته .

● بما أنك سبق وأن عملت مدرياً وتحصلت شهادات تدريبية ما سبب اختيارك لإدارة الكرة وشركتك في التدريب ؟

● السبب أن النادي احتاج لأن أكون كساعداً في الإدارة للاستفادة مني في صلاتي باللاعبين وتداخل مع أظهروا فاعطوني الفرصة والحمد لله ماثلت لأن مدير الكرة .

● بما أنك عملت في التدريب وإدارة الكرة .. كيف وجدت اللاعبين ؟

● المدرب أو مساعد المدرب يعطي توجيه في اللعب فقط بعد ذلك ينتهي صله لكن مدير الكرة مهمته شاقة تشمل النظر إلى أي مشكلة تعترض اللاعب وعرضها على مجلس الإدارة والاجتماع بالمسئولين المشرف على الفريق وتقديم التقارير كما أن عمل مدير الكرة يتطلب ( تخضير ) اللاعبين وعمل المكافآت الشهرية هذا بالإضافة إلى تواجده باستمرار .. مجالا مسئولية إدارة الكرة أصعب بكثير من مسئولية التدريب هذا في رأيي .

● غازی ناصر .. هل يجد صعوبة في التحصيل مع بعض اللاعبين المستجدين ؟

● في الحقيقة لم يصادف أن وجدت صعوبة في التعامل مع أي لاعب .. فيجميعهم والحمد لله من الشباب الذي يعي المسئولية الملقاة على عاتقه .. بل العكس وجدت احتراماً يوفق الوصف ويضعوا الخبرة والعزم اعتباراً وفي الوقت نفسه أحاول بقدر الإمكان إرضائهم وأنا لا أنكر أن هناك بعض الاحتكاكات الخفيفة التي لا تؤثر على الفريق .

● هل وجدت صعوبة في التوفيق بين اللاعبين القدامى والمستجدين ؟

● لا أشك أنني لمست بعض الاختلافات إلا أن المعروف عادة أن اللاعب الصغير إذا أراد الوصول إلى الهدف المتشدد يجب أن يحترم من هو أكبر منه سواء في داخل الملعب أو خارجه وعلى اللاعب الناشئ أن يدرك أن كل لاعب لا يهدف إلا لمصلحته وعليه أن يتقبل منه الشيء القيد . واعتقد أن

أبرز في الاهلي لم استمر طويلاً ولكن في معروفنا لدى الجماهير الرياضية .

● كيف اطلق عليك لقب الأجلح ؟

● اللقب أطلق على عندما كنت لعب في حارة البحر وطبعاً كانت تصل للمملكة . بارجات ، وكانوا دائماً ما يلعبون مباريات مع الفرق وكان عندهم لاعب بالمواس وانا بطبعي أحب الحلاوة أصابة في ركني وكنت استعمل لها بعض الادوية القديمة .. المهم بدأت اللاعب حتى أنهم أطلقوا على لقب الأجلح . وفي اللقب مرتبطاً ببطولة مشاركتي .

● من من اللاعبين القدامى ما زالت علاقتهم بك مستمرة ؟

● الحقيقة أن هناك أكثر من لاعب ملائت لشاغلهم ولكن ليس دائماً أمثال شاكر حجري والمكشور عبد الرزاق بكر وفؤاد مشورة ، البية ، محمد حسام الدين ، القلعة ، محمد سعد والوصلة ورفلح وعمر راجحان وأحمد حماد وباشقوله . دوماً نقرأ لوجوده في النادي الاهلي .

● في أيام غازی ناصر من كان أبرز لاعب في تلك الأيام ؟

● هناك أكثر من لاعب كان بارزاً أمثال سعيد غراب مبارك الناصر ، مبارك عبد الكريم ، عبود رويح ، زيد عبود ، عبد الله جارة ، يرمحه الله .

### حوار جمال عارف

العهد وكذلك هدف في مباراة الاتحاد والوحدة سجلت هدف التبادل وانتبهت المباراة ١/٢

● ما هي أول مشاركات غازی ناصر في المنتخب ؟

● أول مشاركتي مع المنتخب كانت في دورة الصداقة التي أقيمت في المغرب أيام كنت لاعباً في الاتحاد وكان معي من اللاعبين شاكر باحجوري وثلاثاً عدة من مشاركات لا أتذكرها جيداً حتى أصابني في عام ١٢٨٥ هـ وأبقيت من الكرة .

● متى وكيف حصلت أصابة غازی ناصر ؟

● أصابني كانت كما ذكرت في عام ٨٥ هـ في مباراة ضد فريق النجمة من الرياض في مباراة حية وأصابني لاعب اسمه ، سعد ، عند انفرادي بحارس المرمى ولزنا ١/٢ وبعدما تركت الكرة بسبب الإصابة .

● ما هي ذكرياتك في الاتحاد والاهلي ؟

● طبعاً أنا في الاتحاد كان نجمي

● لو تركنا الاهلي قليلاً وانجهدنا التاريخ غازی ناصر نسال عن المباريات التي ما زالت علاقة في ذهنك ؟

● إذا رجعت للوراء فأنني أتذكر مباراة الاتحاد والوحدة على كأس الوطنية وكسبنا الاتحاد ٢/٤ هذه المباراة من المباريات الجميلة جداً وكانت مثيرة وفيها شدة وحصل على فريق يسجل هدفاً وكانت مباراة تاريخية لأننا أتذكرها لأن

● ما هو متعارف عليه في بداية أي دوري نجد أن أغلب الفرق لا تظهر بمستوياتها لكن الفريق أعطي حظه جيداً في بعض المباريات وأتمنى أن يسير الفريق بما هو معدله والأمل كبير بأن الله وأنا شخصياً راغب عن الفريق وأمل في الأفضل بأن الله .

● هل تؤيد اجتماع مدير الكرة باللاعبين قبل كل مباراة ؟

● الحقيقة نجتمع اجتماع خاص مع المدرب والأداريين واللاعبين وإذا كانت لدى بعض الملاحظات على اللاعبين وأطلب منهم التقيد بالنظام داخل الملعب وعدم الاحتكاك مع الحكم والظهور بمظهر مشرف والابتعاد عن الخشونة المتعمدة .

● ما مدى تعاون إدارة النادي مع فريق القدم ؟

● الحقيقة كل ما أمليه أجده متوفرًا كما أن جميع الطلبات وقررتها إدارة النادي ولم يخلوا بأي شيء .

● ما سر نجاح الفريق الاهلاوي لكرة القدم ؟

● اعتقد أن هناك عدة أسباب تولدت

● ما مدى انطباعك وتقييمك للفريق بعد مشاهدته ؟

● الفريق الخلفي الذي أقيم في



## لاعب الأمل .. يحب الكرة للكرة .. ولاعب اليوم .. لهذا السبب انتقلت من الاتحاد .. للأهلي



فريق الاهلي (قدم)

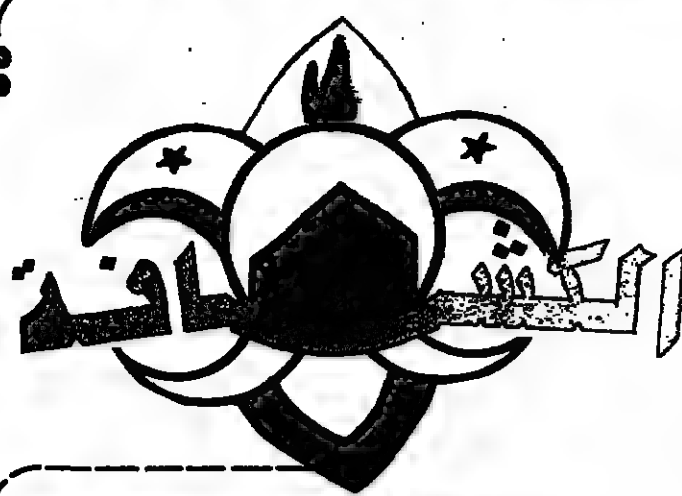
● بما أنك كنت لاعباً في الاتحاد ومشاركته معك في كثير من المباريات .. ماذا يعني الاتحاد بفسيفس لك ؟

● أنا متأكد أني وأندى انتميت له برغبتني ففي هذه الحالة يجب أن أخلص له لأن المصلحة إذا غلبتني ومطالعت مع الاتحاد فأنني أكون قد أخطأت بحق نفسي .

● ولكن أحب أن أوضح أن أي فريق يلعب ضد الاتحاد باستثناء الاهلي تحدثني لا شعورياً لتصبح الاتحاد لأنني أحب الاتحاد بعد الاهلي .

● أما بالنسبة لسبب انتقال من الاتحاد إلى الاهلي يعود لطرف آخر مع بعض اللاعبين في الفريق





آشفتیان ہر جگہ

المتابعة من قبل ادارة النشاط  
الاجتماعي والمعمركم والرتاسه مع  
الاساس في تمام ويتتبع بطريقه لا يمكن  
لنا ان نطلب عليه مشاريع جوده اليه  
من الصيحه والاعتماد مقدمه  
اسلوب اختيار افضل العناصر  
الشبابيه للحرايات الضاريه التي  
تتشرب عليها الرئاسه العامه لرهليه  
الشباب من خلال القامه معسكرات  
تعمهيه تمام كبره جوده . ولكن ان  
نسمع وشاهد ان منقله شاركه  
باربعين شابا وبكرها مضرة شاركه  
واخرى مضرين فيها فهذا الذي يحتاج  
لعاذه التفرغ مستقبلا .  
• باقاه التفرغ الاسرع تقدمه مركز  
اجامه القوم والقاتنين عليه القاتنين  
المشر البنايه مع الكفاله في نتره الحج  
بدهم بالفرائض الجويه  
• واخيرا عرفت انهم الحزبه  
الكفاليه . ليس عيان ان خطاه في  
علنا . ولكن العيب ان تذكر الخطاه  
ويحكم على علنا بالتجاه

**درس کشفی**



## انواع المعسكرات

مسكرات الصداقة ..  
ولا تقام هذه المسكرات الا على مستوى دول الصليبية ومن قبل هذه المسكرات لا تتخذ برمن محدد لاقامته حيث ان دولة الصليبية هي التي تحدد الموعد لهذه المسكرات

\* المسكرات العالمية  
تقام كل اربع سنوات مرة في احدى دول العالم حيث يشارك في هذه المسكرات افراد من جميع دول العالم

\* المسكرات الشيبانية  
وعادة تقام هذه المسكرات على المستوى الشيباني سواء داخل البلاد او خارجها

\* واخيرا هناك مسكرات اعضاء بيوت الشيبان تقام بين الفرق للكشفية الموجودة داخل بيوت الشيبان ويعد ان تومرعا على انواع المسكرات يجب ان تسرد عليك بعض النقاط التي تجل من مسكرات او مشروعة الذي تفكر فيه على نالجا ..

١ - مكان المسكرات ان يكون ملائما من حيث الموقع وان لا يكون في بلد زار او منطقة خطرة كوسط افغان الكيفية او الاراضي الليبية .. والى قريبيا من الماء وقريبا .. من المرافق العامة

٢ - التخطيط المسبق الذي يشمل التنسيق بين الافراد المشاركين واخذ الموافقة من الجهات ذات الاختصاص واعتماد ميزانية للمشروع الكافية

٣ - اعداد الافراد اللازمة للمشروع

٤ - اعداد برنامج زمني المشروع ويستحسن ان يكون شاملا للتدريب على حياة الخلاه مع مراعاة التناقل مع الجو ..

والى اللقاء مع نيس العدد القادم الذي سيكون عن الجولات

وتم ..

## تأخر الميزانية بسبب عرقلة تنفيذ البرامج

اول دورة رياضية كشفية اقيمت في مكة المكرمة

ازدياد عدد المشاركين في معسكرات خدمة الحجج الى ١٥٠٠ كشاف

المسكرات وأنواعها موضوع يهتم كل كشاف وقائد

عدم تعاون الطرفين السب في تأخر صدور الدليل

ليبيا احتضنت المسكر الكشفي العربي السابع



مردار کسوفی

تكملة لتقريرنا السابق عن معسكر خدمة الحجيج والتي تقيمه ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة لابد من وقفة قصيرة مع هذا المعسكر في عدة نقاط منها :

من أهم ما يتبعه ويتجه عليه الكادر في الاتحاد والجمعية بالتنسيق مع وفادة مسكرات الجمعية العربية السعودية للكشافة معهوداً اجتماعات التنسيق للضمان الوطني منذ تلك السنة فصاعداً حتى في القادة بنوعيه المصادقات الشخصية وحتى في التنازلات التي كان عليها أو حتى التنازلات رسمياً في إبداءه العمل حتى تتجسد بصورة مثالية وعند بناءه .

بفئة تقنية وهي ان عدد ١٥٠٠٠ يغطي اداءه ذات العمل الجليل وتتمتع به ويضمن الكشافة انفسهم لو ان العدد قد يمكن العمل على خدشه ضيق الرصين بصون افضل بدلاً من ترخيخ العمل مثلاً من قبل هذا ما كان عليه العمل على ترخيخه من ان كانت من كشافة الاتحاد يتفرعن شوقاً للمشاركة في هذه الخدمة ودمت .

الاعداد المعسكر .. من الملاحظ ان تعداد بني متنازلاً وهذا يرجع الى ان المسؤولين من المعسكر يكتفون في حدود عشرة الالام الاخوية شهور في التعداد .. من الموضوح ان التعميد للقيادة قبل بل يده معسكر بوقت كاف للبدء في تجهيزه وافتتاحه في الموعد المحدد المناسب .

التكوين في القيادة كان على اشخاص مبدعين من شباب الاتحاد ولخصوا من اثنين من ادارة النشاط وتجهيزاته واستخدموا فلو كان هناك توجيه رسمي للقادة انهم تنضم لادبياً ومعضياً والمؤمل ان ينعهم لادبياً ومعضياً ان كان كيف يمكن ان يكون من قائد عملاً متنازلاً وهو يعلم ان سبيله ان لا يقدر على غيره .. ان الملاحظ ان القادة ضمن معسرين

# من الحشرات



الاسم / محمد عبد المجيد عبد الله	الاسم / محمد احمد محجوب
العمر / ٢٦ سنة	العمر / ١٧ سنة
المهنة / مهندس	المهنة / طالب
المنطقة / بتيوك	المنطقة / المدينة المنورة
النادي / نادي الصقور بتيوك	النادي / احد الرياض
تاريخ انضمامه للحركة سنة ١٣٩٧هـ	تاريخ انضمامه للحركة / عام ١٣٩٧هـ

**دعوات**

القيم للمسكركشفى العربى  
 السباع فى غاية وجود دايه ، فى  
 ليبيا وذلك خلال الفترة من ١٠  
 اغسطس الى ٢١ من عام ١٦٨٨ .  
 وذلك تحقيقا لامينية للكتابين  
 العرب بالتجمع من جزء من ايام  
 الوطن .  
 بتهدى لقرار مجلس  
 فلسطين .

الدول العربية وشراكه في هذا  
 المسكرك الدول التالية :  
 المغرب - الجزائر - تونس - ليبيا -  
 مصر - السودان - لبنان - سوريا -  
 العراق - الاردن - السعودية  
 اليمن - البحرين - قطر  
 فلسطين .

بسرعة جدا

تذكر عزيزي القارئ المسمى الحركة الكشفية  
ان :  
الجامعات التي شاركت في تجهيز  
الاخاء لوكالة الجامعات الملكية  
بمصر جامعة ابي عبد العزيز هي :  
جامعة الرياض - جامعة بيروت  
والعراق - جامعة الامام محمد بن  
سعود الاسلامية - جامعة الاسلامية  
بالاقياف - جامعة ابي عبد العزيز  
وكان ذلك عام ١٩٦٦ هـ .  
وان اداة مسكركم العمل التي  
تتمتعها هذه القنصل الاجتماعي  
والصكرات برئاسة كائن في مدينة  
ابا بام ١٩٦٢ هـ وشارك فيها ١٥٠  
شابا من شباب الاندية الرياضية  
بالمملكة ..  
وان عند المشاركين في اول مسكر  
لجنة الجمعية واشرفت على الجمعية  
العربية للصبي لكشفة كان في  
عام ١٩٦٨ هـ حيث ضم للمسكر ٧٢  
كشافا من بدأ يزداد عدد المشاركين في  
هذه المسكرات التي وصل الى ١٥٠٠  
كشافا في عام ١٤٠٠ هـ .  
واخيرا تذكر ان عدد الوفود  
الاسلامية الكشفية والتي شاركت في  
الاجتماع السادس لخدمة المسلمين بالغد  
١٤ ودا اسلاميا وذلك عام ١٣٦٤ هـ .

عزيزي المتقي للحركة الكشفية ..  
انت مدعو للمشاركة معنا في  
لحدى زوايا هذه الصفحة التي هي  
منك واليك .. فلا تبخل بما تود ان  
تشره .. وما عليك الا ان تبعث لنا  
على العنوان التالي :  
مكتب تحرير جريدة عكاظ - مكة  
المكرمة  
ص. ب ٣٧٤٢  
النابض الكشفي

سوالی بالکم الاحم

يقال اننا نعانى من نقص في القيادات الوطنية المؤهلة في القطاع الاهلي بينما هذه القيادات موجودة بالعمرات ولكنها لم تجد الدعم المعنوي والمادي الذي يجعلها تمارس النشاط وتشارك فيه بشكل

## الحقيقة الكشفية

البرنامج الذي تعدد أدوة النشاط الاجتماعي والمسكرات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والكشفية بالتأنيب وبغضب الشباب واليه يستلزم على مسكرات تدريبية وترويجية وخدمة عامة وحالات يجب مقبول .. والي الذي يشكو منه القادة الشريون على انه فوقهم ومن تأخر وصول الرئاسة الخاصة بكونه الاشتهار لا انها لا بد من اوراق مرفوعة على يد العالم قد تصل الى الشريين ومن سبب ابرار الحظوظ التي يسعها هؤلاء القادة لتفتيح ذهن البرنامج لا يتأخر تفكيرنا لنفكر اننا الميزانية ومن لا يحضر القاد على عضد البرنامج بحيث يصبح مرفقا للشباب .. ان الوقت الذي يبقى يقصر بتسريع القضية للفترة الزمنية القليلة لتفتيح ذهن البرنامج عليها من الدخول في فترة الاتصالات والفترة لا يمكن تنفيذ اي شئام فيها نظرا لن حجم الكشافة المشاكرين بعد ارتباطات دراسية .. ولا يمكن ان يكون انفذ ذهن البرنامج على وصول الميزانية عن طريق مساندة الدليل لن الجميع بل ان بعض القادة وخاصة كذا لا اكتمر لا حداثته ميزانيتها زيادة في مسهرقات نشاطهم اخرى ولما لا يصلح الاعيان لا تدرج على تصرفه على الميزانية الاساسية في .. ولناذا ان نعرضها اذا ما .. نرجو ان المستويلين في الرئاسة بسرعة ترويج المكتب الفرعية بالانفاق على الميزانية بحيث تصل وتوزع من الميزانية في بداية المكتب على يتسنى لهذه الفرق ان تبدأ ممارسة نشاطها بشكل مريح ما يعود على الشباب واليه .. ومتم ..

אשר

[illegible]

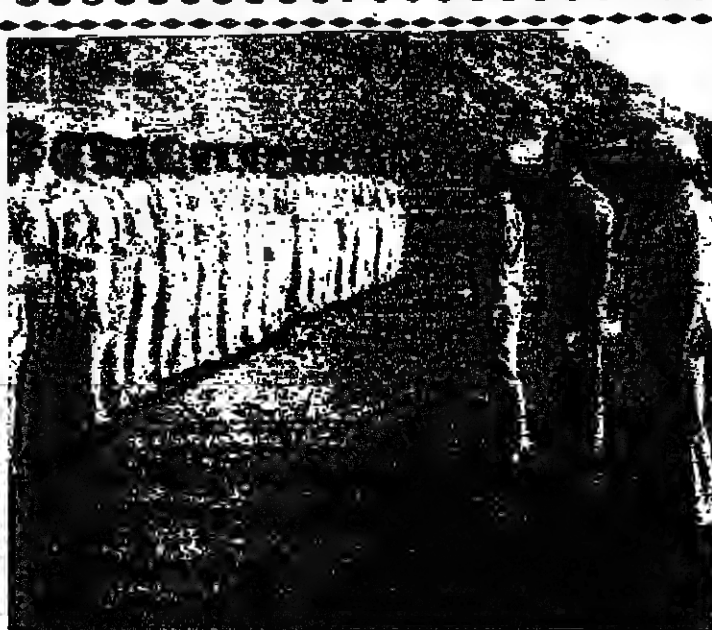
## اولويات كشفية

١ - اول معرض كشفى اقامته فرقة  
كشفية في الاندية كان في نادي عكاظ  
بالحائف في عام ١٤٠٠ هـ واشتمل  
المعرض على اعمال كشفية بحثية .

٢ - اول دورة اقيمت لقادة فرق اندية  
المنطقة الغربية الكشفية كانت في مدينة  
جدة في عام ١٣٩٩ هـ وتعتبر تلك الدورة  
من النجح الدورات التي اقيمت .

٣ - اول دورة رياضية كثرية اقيمت فيها المسابقات الوبائية كانت في مدينة مكة المكرمة وذلك في عام ١٣٩٧ هـ

٤ - اول معسكر عمل عربي اقامته ادارة النشاط الاجتماعي والمسكرات كان عام ١٩٦٥ هـ وقد شارك فيها شباب من بعض الدول العربية الشقيقة .



**تلقى توجيهات القيادة**

فكانت له الأهل



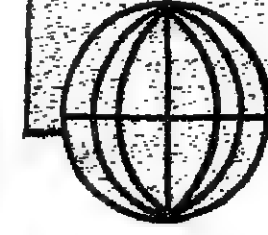








## آراء عالمية



استلة كثيرة لانتكالا ان تحيط القارئ بالاجابة عليها من خلال الموضوعات المختارة لهذا الخبر .. يومياً ..

كيف يفكر العالم من حولنا .. وكيف ينظرون الى قضايا الساعة .. وبالأذات الى قضايانا ؟! وكيف يصدرين بشأنها آراء ويحدون مواقف ؟!

### المرصد

## الدولار القوي يهدد محادثات ريجان - ناكاسوني

بقلم : هوبارت رويين  
ترجمة : علي محمد علي



واشنطن - الرئيس ريجان في طريقه الى اليابان في زيارة رسمية. وقد أعلن الرئيس ريجان في بيان صحفي انه سيبدأ زيارته لليابان في ١٢ من الشهر الجاري. وقال ريجان ان زيارته لليابان هي جزء من سياسته لفتح قنوات اتصال مع دول العالم.

ان زيارة الرئيس ريجان لليابان سوف تثير شبح المشكلة اليابانية من جديد وهذا الشبح هو القدرة الكاسية والشيعة للشركات اليابانية على بيع اشياء اكثر الولايات المتحدة مما تقوم اليابان بشرائه بالمثل.

وسوف تحقق اليابان فائزتها تجارياً مع الولايات المتحدة في العام القادم بزيادة ٢٠ بليون دولار - معظم هذا الفائض يتمثل في البضائع المصنعة.

والقوة التي يجب المساوون الأمريكيين ذكره هو ان فائض التجارة الأمريكية مع أوروبا لمدة سنوات يساوي تقريباً العجز التجاري الأمريكي مع اليابان وعلاوة على ذلك فانه يسبب تحقيق اليابان لفائض عالمي في التجارة فمن المتوقع ان تستمر في تحقيق الفائض في تجارتها المالية الامر الذي أدى الى تدفق رأس المال بصورة ضخمة والذي يمكن اليابان من ان تكون دولة مفرقة ومستعمرة بصورة كبيرة خارج حدودها.

وعلى أية حال فان مساعي الرئيس ريجان بحثونه على اتخاذ خط متشدد في محادثاته مع رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني.

وقال أحد المسؤولين في الادارة الأمريكية : لقد جاء الوقت الذي ينبغي فيه ان يكون الكلام قليلاً والعمل كثيراً. وأكد هذا المسئول ان البيروقراطية اليابانية تتجاهل التزاماتها كغيرها نحو تحرير التجارة.

ويقول المسؤولون الأمريكيون ان اليابان تصر على اجراء التفتيش واعطاء شهادات المستوى على الواردات وهذا ليس له من قيمة سوى اعاقة الاستيراد.

واستمرت المحادثات في واشنطن بين ريجان وناكاسوني في ١١ من الشهر الجاري. وقال ريجان ان زيارته لليابان هي جزء من سياسته لفتح قنوات اتصال مع دول العالم.

وقال ريجان ان زيارته لليابان هي جزء من سياسته لفتح قنوات اتصال مع دول العالم. وقال ريجان ان زيارته لليابان هي جزء من سياسته لفتح قنوات اتصال مع دول العالم.

وقال ريجان ان زيارته لليابان هي جزء من سياسته لفتح قنوات اتصال مع دول العالم. وقال ريجان ان زيارته لليابان هي جزء من سياسته لفتح قنوات اتصال مع دول العالم.



## هل هناك اسباب قوية ووجيهة لعقد القمة العربية في الرياض ؟

الواقع ان ثمة جملة اسباب تقترض على العرب التحرك السريع في الاتجاه السليم للاتخاذ قبل قوات الاوان . لقد وصل القطر العربي الى حافة الهاوية ، فلا بد من العمل لا لردم الهوة ، وإنما لمنع القطر من السقوط الذي تؤكد المؤشرات انه سيكون سقوطاً لا قومة لنا بعده . واعتقد ان الجهود الحثيثة التي تبذلها المملكة

العربية السعودية للتصديع الجيد والمسؤول لقمة الرياض تعتبر في حقيقة الامر رداً ايجابياً . ان الاتجاه نحو القمة في ظل هذه الظروف البالغة السوء لا يمكن ان يكون الا عملاً شجاعاً ينتصر به على اسباب الهزيمة وعوامل الفقرة وحواجز الانهيار . وهي سياسة حكيمة لانها تقوم على الحسابات الصحيحة وهي ان العرب مضطرون ومجبورون على تنسيق العمل ( لتوحيد المعنى المتباين ) لمواجهة الاخطار المحققة بهم من كل جانب .

## قمة .. لا ( ل ) المشاكل طفرة .. وإنما لحل عقدة اليأس والتمرد

الساحة اللبنانية اوجها واحدا للتملة السياسية والحضارية التي تملكها المملكة . وهي عملة لها وزنها وتقلها اليوم وغدا . ومن هنا . فان العرب ينتظرون من المملكة العربية السعودية التي الكثير فيها يخص تنسيق الجهود ووضع القاطرة العربية على السكة السليمة . فإذا كانت قمة فاس منطلق العمل العربي الجاد والمسؤول . فان قمة الرياض ستكون البداية الطبيعية للعمل بمقتضىات مشروع فاس مع مراعاة التغيرات الدولية والمحيط العالمي الذي لايسبيل الى تحياله .

ولا يمكن ان يكون هذا تفاؤلاً سلبياً . ففي مثل حالنا لا طعم للتفاؤل السلبى . ولكنه رأى في الوضع العام من منطلق تحليل مطبائهم واستشراف افاق الغد . ان الامم العربية تنتظر اليوم تحقيق التواء الكثير لتجاوز المرحلة الراهنة والانتصار على عوامل الاحباط . وهي عوامل داخلية وذاتية اكثر مما هي خارجية ومفروضة .

إن قمة الرياض ضرورية ما في ذلك شك . لا ( ل ) المشاكل الزمنية طفرة . وإنما لحل عقدة الخوف والتمرد وشحناتهم العربية نحو المزيد من الثبات على ارض الواقع بكل ما يكتنفه من اخطار واهوال وخطوب .

للمشروع العربي المشترك المصطلح عليه بمشروع فاس . وهكذا تجد أنفسنا . في كل تحليل موضوعي للوضع العربي مسوقين الى الركيز والانتهاج والعودة الى مشروع فاس لان هذا هو الامر الطبيعي . والمقول . وقد بات واضحاً ان القول بالقمة العربية تتعدى في الرياض يعنى ضمناً القول بمشروع فاس لسبب موضوعي وهو ان هذا المشروع له الصفة الجماعية التي تكسيه الشرعية وتبقي دائماً الاطار الاصلح لى عمل عربي على أى مستوى كان . وسواء صرح بذلك ام لم يصرح . فان القمة القادمة لابد وان تعمل في هذا الاطار .

والعمل الوحيد لمواجهة هذه الوضعية والخروج منها بحظ اوفر من الثقة بالنفس والاطمئنان الى خطوط الحل العادل في المدى القريب . وذلك فان المبادرة السعودية الى التصديع للقمة العربية الثالثة عشرة . وكذلك المبادرة المغربية لاحتضان اللجنة الساعية خطوتان جريئتان بالقياس الى الواقع العربي . والمملكة العربية السعودية تدخل اليوم معركة القمة - والقمة معركة كما لا تحتاج ان تقول - يكمل الثقل الذي اكتسبته من سياسة الحكمة والتعقل والواقعية والحرص على مصلحة العرب . وما جهود المملكة في

الحق ان العمل العربي لا يمكن ان يتم بصورة ارجالية وعشوائية خلا عمل الا في اطار الشرعية العربية والشرعية هنا هي الجامعة العربية . وهي القمة العربية . وهي ميثاق الجامعة الذي يقبل بالاجتماعات على مستوى القمة . وقبل هذا وذاك - فالشرعية هنا . وفي وضعنا هذا هي الامتثال

ان هذه الخطوات الحذرة والمعقدة .. التي تخطوها الثورة الفلسطينية اشبه ما تكون بالكلمات المتقاطعة .. او الحروف غير المنقطعة .. من كثرة الاحداث .. التي تمر بها كثافة الخطوط التي تتشابك معها . فكل حدث على الساحة العربية له مردوده على الثورة الفلسطينية . وكل انفراج على الساحة الدولية . يعطى ومضات من الامل .. لها . فقول .. وصلت الثورة الفلسطينية الى هذه العالمية

## الثورة الفلسطينية وسحابة صيف صعبة

بقلم : د . أحمد حرب



رأينا في الوقت الذي اوجاهت المسألة الانسانية لهذا الشعب الذي سامعت في صنع مسامحة . ولكن يبدو ان غرض التزيين الذي كان يعتبر في الماضي رسل سلام . قد اصبحت الاجهزة الاستعمارية . سبب إرهاب في الممارسة الاممية الحقيقية قد زادت حدة وشراسة على هذه الثورة وبدأت تمارس ضلعية اكثر بشاعة مستخدمة اسلوا جديدا من خلال الازمة الجماعية لهذا الشعب الذي يخرج الثوار . وبدأت تخلق هذه القوى الاستعمارية التناقضات فوق كل ارض يتواجد عليها الثوار لتحميل الحركة الى حركه ماسحة . والمواجهة . والمواجهة جانيه . واستباكات رغم كل الحذر ان تتجهم ضلعية جراحها . كما قد مررت على الجود . تاركه واما حالات عربية . عربية . وافريقية . افريقية . واسلامية . اسلامية . ولكن .. ولكن هذه الخلافات . ومن سخط هذه هذه الممارسات . كما قد مررت على ارض العربية . على سرعة التنام جراحها . كما قد مررت على طهارة وطنية القلوب التي تعبر فوقها . ويترجم . عرقها . فالتناقضات ليست ابدية . والاختلافات ليست

بأبدا . ونحن العرب الامم . سوف نصلح جراحها . والقرية ستعود من ازمه وباعده . السحب . الاحصاء صيف . ستقتل . خلفه وابدا . كل . الخلافات . وما كل هذه الاختلافات . المسبة الا تناكروا والاختلافات . وما كل هذه الاختلافات . المسبة الا تناكروا الترميم الى نية الايمان واختيار قوته الحقيقية . لكن .. وبشر الصابرين . فالايام . ان يفتح . ومشي . الشمس . ستكون من عند الله بهدياً لهؤلاء المرافقين . والامة العربية . ستتبع ايمانها اية اية شرفها الله بتاريخ . عظيم يصل رسالة طيبة . وستحل الازمة القادرة على صيانة هذا التاريخ . وتحتل هذه الرسالة . وان رافق الكثر من الذين لا يقران جذور التاريخ . ولايستطيعون . بنعة هذه الرسالة . على تعبيرها . من الدائل . ويضع كل الحوادث امام الناس وانفتاحاً وخلاص كل التناقضات الجماعية امام قياتها . لحارة نقية قربها . وبشره امكانياتها . ولكن هذه الامام التي

يعلمون عيا . تعولها وتصنعها ويصنعونها بالجراح . والدماء . ليجري منها مسرحية ردية للكلمات . مزبة . السيار . عظمة التنازع . سبيل كل هذه الممارسات الومية بوقته الوفاق . العربي . لتتصاع منها ازمة . واحدة . ومفهوم واحد وقوة واحدة . يصاغ منها . مطالب واحدة . ومفهوم واحدة . وبذرة واحدة . لكل جيل على الساحة العربية اليوم .

تبعثها . ونهاية تصنعها وستكون . مسبة الثورة الفلسطينية للصحة خلال هذه السنوات العجاف جود خاطرة . في ظم لمة صيف روم . تصحبها الخطيب الاستعمارية الصهيونية . نهايتها . اقترادة . العربية . الاسلامية . من دماء شهدائها فوق الارض الفلسطينية .



## وجه

## محمد حسين زيدان

بين الناس والناس  
وفي ما سجله التراث كلام مشرق يباهه حكمة وحكمة بيان . ولئن جاء اكثر ما جاء عن الفصحاء من الرجال فانه قد جاء عن امهات عربيات فصيحاً بياناً معبراً لا عن مشاعر من قالت . وانما البلاغة فيه ان فيه التعبير عن مشاعر من يحفظه . من رواة . من سمعه . فالتعبير البياني لا يقتصر عشقه على من قاله . وعلى من قاله . إنما هو يتسع ويتسع حتى ليعبى ثرائاً من القرات . ولا ادري كيف خُطرت على بالي هذه الكلمة البيانية نقلت بها السيدة الكريمة . عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل . ابن عمها عمر بن الخطاب . اخوها سعيد بن زيد أحد العشرة المبشرين . تزوجها ابن عمها الفاروق عبقري هذه الامة رضى الله عنه وعنها . وكانت تحب الخروج الى المسجد . وبينها قريب من المسجد . بيت عمر وما اراد لها عمر هذا الخروج . وما أحب ان يهرش شفهها بالمسجد فعدت في طريقها ليلسها بيده وكانت الغريب عنها لما عرفته . وليلة التالية وجدها عمر لم تخرج الى المسجد فقال لها ما منعك ان تخرجي ؟ قالت بالم كان الكلمات استعالت دعما . قالت : لقد كان ذلك يوم كان الناس ناساً . ما ابلغها حيث فرقت بين الناس والناس . اليس ذلك بيتاً تشعركم ثلث فيه التبعوع السامية ؟

إنها سيدة نشأت في مكارم الاخلاق . فامضها الا تجد مكارم الاخلاق . فهل اجد من يستمعون من اناس مردوا على مكارم الاخلاق ؟ فما نراه في الشارع وفي غير الشارع شيء ردي .



## نقطة ضوء

## عبد العزيز التميمي

است في موقف الناقد لهذا المسلسل التلفزيوني الذي عرضه التلفزيون قبل فترة من الزمن . ولا التعرض لاحداث الملة . ورايه حلقاته وتكرارها . فهذا ليس مكان مثل هذا النقد . لكن كل ما تعرض له هو مجرد خاطرة تواردت الى ذهني لاني مشاهدتي للمسلسل فعدمت الى تسجيلها . واذا اعتبرنا ان اساس هذا المسلسل هي قصة والقصة نوع من انواع الادب الراقي الذي يعرض لمشكلات المجتمع في قالب سلس بسيط يعبر عن قلق الحياة وسوموا ويدعو للتفكير في احداثها كما يدعو الانسان الى التأمل والتفكير . فقيمة الادب هي ان يغير حتى ولو ادمى او جرح .

أقول اذا اعتبرنا ان هذه القصة من الادب . فماذا اراد مخرج المسلسل وممثلوه ان يقولوا للناس ؟ انشى ان اقول ان كل احداث مسجلة للنفس ملية بالسلايب والتغيرات . هذه القصة الجميلة السليمة المترفة المحاطة بكل انواع الدلال والحب المطلق تعيش حالة فقدان الذاكرة حين تفقد اختها في احداث درامية مقلقة .

تري ماذا لو كانت هذه الفتاة الاستقرائية او غير الاستقرائية فقدت كل اعزائها وتكاثبت عليها الظروف والاحداث والكوارث . واضطرت ان تواجه الحياة بفردتها وتلاقي متلاقي من ضروب العناء ومشاكل الحياة . ترى اي طيب نفس يستطيع ان يجد لها العلاج الناجع ؟ واي مستشفى نفس سوف يستوعب آلاف الكوامين الصابرين في نفوسهم . المجروحين في ذواتهم ؟

حقاً ان المصائب والمشكلات محك الرجال والنساء والرياح الهائجة قد تنثني الشعب الناعم ولكنها لا تميتهم . وما اكثر ما تخفل حياة الانسان بالآلام والاحزان وما اكثر ما يواجه من تراكمات تعترض طريقه . ومن شقاء يعترض طريقه . ويفقده الكثير من مخزون الحذارة في قدراته .

ولكن الانسان المؤمن هو الذي يستطيع ان يقتنع ذرات اليأس من قلبه ويقتنع صدره ليقتنع بنسبسات الحياة المتجددة دائماً . ويعين ما اعتلا به فؤاده من هواء مشبع بالآلم والياس . ويترد كل ادوات الهم التي علقت بدمائه . وتجرى في عروقه دماء جديدة تبعث القوة والنشاط في جسده ينطلق بعدها في رحاب الحياة الواسعة .

آخر كلمة  
اذا صدقت النية فكل مذهب جميل وكل رأي اصيل  
احمد شوقي



## تحقيق ودراسة

# شرح أبيات سيويه والفصل

عكاظ (خاص)

دكتور ابراهيم علي ركة

حصل الاستاذ ابراهيم علي ركة على درجة الدكتوراة من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة بامتياز مع مرتبة الشرف عن رسالته « شرح أبيات سيويه » والمفصل مؤلفه عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور الكوفي ( تحقيق ودراسة ) وقد ناقشت الرسالة لجنة برئاسة د . عبدالرحمن محمد السيد المشرف وعضوية كل من د . عبدالسميع محمد أحمد ، و د . عبدالرحمن شاهين .. ويسعدنا ان نقدم ملخصا للرسالة :

المفصل في هذا القرن وما بعده قد بلغت ثمانية عشر مبحثاً . أما المبحث الثالث فتمثل في دراسة الظواهر العامة للبحر النحوي في القرن السابع الهجري وقد رقت في هذا المجال عند خواهر ثلاث كان لكل منها اثر في المؤلف في الكتاب وبعد الظواهر هي : الثمانية بكتب سيويه والاعتماد بمفصل الزمخشري والبولوع بنظم العلوم المختلفة . وقد فصلت القول في كل منها وبسبب وبيعت مكان له من اثر في الكتاب وصاحبه ولقد كان العلامة الشيخ عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور الكوفي رحمه الله - يعتبر الوحيد الذي قام بتصنيف كتاب يجمع بين مادته شرحاً لأبيات سيويه ومفصل الزمخشري ولم يسبقه فيها أعلم في ذلك سابق ولم يتبعه في ذلك لاحق والمبحث الرابع جعلته فصلاً عن المؤلف حياته ونشاطه وثقافته وآثاره ومصادر ترجمته .. ولقد لاحظت ان المؤلف لم يحط بالاعتماد به في كتب التراجم المختلفة ، فلعلهم من هذه الكتب قد امله إيمالا كاملاً ومن عرض له ذكر سطر أو سطرين لا يفيان كثيراً في التعرف عليه فلا تحيد لولده ولا لشأته ولا لتعليقه وثقافته ولا لحياته العلمية والفكرية ولا لوفاته لكن يسر الله تعالى ان أصل الى تحديد كل ذلك من خلال التزامي بمنهج التحليل التاريخي وتعرضي بالدراسة لكل الشخصيات التي كانت ذات صلة به .. ومن ثم انتهيت الى ترجيح انه ولد فيما بين سنتي ٦٢٠ - ٦٢٥ وانه تولى بعد سنة ٧٠٠ هـ .

أما فيما وصل بمنهج الكتاب كما وصفه المؤلف فقد رقت هذه بالتفصيل لم تلت على يد ركة وأريته من وجوه التحقيق ، وقد عرضت لمنهج ففرضت الكتاب ونقبت المؤلف أن كان يتأوله ويتلخص في الآتي :

أولاً : تقسيم معاني الأبيات . ثانياً : دراسة ما تضمنته من قضايا تعريفي . ثالثاً : استقصاء ما يدور حولها من مشكلات . رابعاً : المقابلة بين الأبيات ومفاهيمها وتأثير ذلك . خامساً : المقارنة بين المشكلات وتظلماتها . سابعاً : التمسك في التناول . رابعاً : التتبع على موضوع الاستشهاد . ثامناً : نسبة الأبيات الى قائلها . تساماً : الاستدلال بذكر ما يتصل بالبيت من نوازل وأمثال وقصص ومكاشات . عاشراً : الوقوف على ما اثاره السابقين حولها من الفكر . ثم قد رقت بآه في تجاوب اللسان النحوي الى غيره ولقد اكدت ان كل قسم ضرب الامثلة والاستشهاد بالنصوص من الكتاب ولقد اكدت بالدراسة فخرها مفصلاً للأبيات التي درسها المؤلف عن شواهد سيويه من الكتاب . والمفصل على النحو التالي :

الجمهورية الأولى مدرسة المؤلف من الأبيات المشتركة بين كتاب سيويه ومفصل الزمخشري والجمهورية الثانية ابيات مختصة بالكتاب وابست وأوردت بالمفصل والجمهورية الثالثة ابيات مختصة بالمفصل وابست وأوردت في الكتاب . وحسب هذه الدراسة لها تحت اتفاقاً من البحث جديدة عن المؤلف لم يظن اليها احد من قبل . أما القسم الثاني ، فهو تحقيق النص . والهدف من التحقيق والمقابلة هو إخراج الكتاب عن نوع ما أراد المؤلف صحيحاً سالماً ولذا اتيت الخطوات المعمولة في التحقيق :

أولاً : حيث ان الكتاب الذي تمت بتحقيق القسم الاول منه نسخة واحدة فلم تكن هناك مقابلة له . وقد خرجت عليه من أبيات وأصناف أبيات سواء ما ورد في الكتاب أو المفصل وما أتى به المؤلف . واكتفى بعض الأبيات ونسبت كثيراً منها الى قائلها واستطعت بمحمد الله ان انسب ما يريه من صفات الأبيات التي استشهد بها المؤلف أو استأش بها .. وغير دليل على ذلك هاشم التحقيق .. فلهي دليل الكمال .. وكذلك فعدت بالأبيات القرآنية التي أشرت الى اسم السورة ورواه المؤلف منها ولم اكتب بذلك بل اتخذت لفظة جديدة لم يوجد فيها قبل .. فيما أعلم - وهي الأبيات التي أوردت عنها من وجوه الاعراب في كتب اعراب القرآن المختلفة والتثبت في القالب ما يتناسب ورأي المصنف ومحمد ذلك تشبيهاً للقرآن واعتصاراً لآوله . حتى لا يظن ان مرجعاً تلك المصادر التي رويها لا تكون متوافقة ادوية في ذلك الوقت . وكذلك فعدت بالقرائات والحديث الشريف حيث قدمت بفتح ذلك وتوثيق تصويبه بذكر المصادر اللازمة وبمهما يتناول المؤلف بيتاً من شواهد الكتاب أو المفصل أو الكتابين عمدت الى وضعه في الباب الذي أورد سيويه فيه أو الزمخشري أوهماً مما .. وقد اوردت من ذلك العمل إثارة فكرة جديدة من الدراسة هي المقارنة بين عناوين الكتاب لسيويه والمفصل للزمخشري . وفيما الى قيد القارئ الى هاتين المجلتين التي لم يشر اليها احد من قبل .. فيما أعلم - إذ ان أي قارئ - دعوى لم يقرأ الكتاب لا يعرف عناونه . ولقد كانت مصادري في الدراسة والتحقيق أهم كتب التراث مطبوعة ومخطوطة ، فاعتمدت على كثير منها كالكتاب وشروحه وكتب أبي علي الفارسي كالشفايات والتهذيبات والإيضاح النحوي والمسائل العسكرية والمسائل المنهجية وغير ذلك . وكذلك في المفصل فاعتمدت على حواشيه وشروحه المختلفة كلكل في شرح أبيات المفصل وشرح المفصل لغز الدين الفارسي المعروف بالشمس وابن عيسى وغير ذلك وفي اعراب القرآن اخذت من كتب متفرقة اعراب القرآن لأبي جعفر النحاس ومشكل اعراب القرآن لأبي طالب القيس والبيان وغير ذلك .

اختيار موضوع الرسالة : ومن جملة ما تلخص ايضاً تميز القرن السابع بظاهرة الاعتماد بالقرن المنظم وما يتصل به من أعمال علمية ما يمكن ان يعتبر سمة من سماته وخاصة من خاصياته في لغته وفي تعدد موضوعاتها ، وهكذا نرى ان القرنين من قبله في مجال التصنيف والتصنيف .. ولقد تحيرت كثيراً في اختيار موضوع البحث ، وخاصة عندما رأيت ان الدراسات النحوية معقدة في الرسائل الجامعية قد تناولت الشخصيات النحوية ، والظواهر العلمية ، والأبيات النحوية كذلك ، فوجدت ان طوق معاني آخر من شرح الشواهد قد حظيت كتب كثيرة بذلك منها الجليل والجليل والإيضاح والمفصل .. كما سبقت الإشارة الى ذلك وعقدت الزم من على تحقيق كتاب شرح أبيات سيويه والمفصل للعلامة الفاضل الشيخ .. عفيف الدين .. ورجع بن محمد بن منصور الكوفي رحمه الله تعالى - الذي كان حياً حتى نهاية القرن السابع الهجري ، ونظراً لقيمة هذا الكتاب وأهميته من حيث انه قد جمع بين شواهد الكتاب المفصل وأوردت بذلك ان اسمع بالغة لغة ودعامة في بناء تراثا العربي الاسلامي .. ولقد حثرت على نسخة من هذا الكتاب في مكتبة بني جامع باستانبول ومنها ميكروfilm مصدر بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة وأخرى بمركز البحث العلمي وأحياء التراث الاسلامي بجامعة .. أم القرى .. مكة المكرمة - جرسها الله - ونظراً الى اننا النسخة الفردية والوحيدة فقد خضعت عليها من الشياخ والفقران فاختارتهما - بعد الاستعانة بالله - موضوعاً لأطروحة رسالة الدكتوراه . ودفعتني الى ذلك امران هما :

أولاً : ان هذه المخطوطة قد جمعت بين أبيات كتاب سيويه والمفصل ، وثانيهما : طريقة المؤلف رحمه الله - ومنهجه في مؤلفه هذا .. ان صار موسوعة علمية تتميز من حيثياتها من هذا النوع من المؤلفات فمن نحو الى لغة الى ادب الى تاريخ ومسابقات ومعارف عامة الى حكايات ونكت ونوازل .. كل هذا قد تمثل فيها اذا استقرت الله وعقدت الزم على تحقيقها رغم ما فيها من صعوبات لا حصر لها ناشئة عن الخط أو ناشئة من التعديل في الأصول أو التواء في الكلام أو الاختصار فيه وذلك بالحذف والتقصي الى آخر ذلك مما يطغى القارئ لها ولتدقق فيها . ويشهد الله سبحانه وتعالى كل ما عانيت فيها هناك كثيراً استغرق على جهداً ووقتاً طويلاً في تحقيق النص وإخراجه على هذه الصورة المثلى . ولعل لا أكون مبالغاً اذا قلت ان أسلوب المخطوطة هو أصعب أسلوب مرع على .. وليس هذا قول أنا شخصياً فقط بل هو رأي كثير من أتبع الى ان القامع للاستفادة بأرائهم من المتخصصين في هذا المجال ومذا البنان .

قسمت البحث : وقد اقتضت طبيعة البحث ان يكن له قسمين . القسم الأول تناول فيه الدراسة للكتاب المذكور . والقسم الثاني : لتحقيق النص للمخطوط . وقد قدمت بالفعل بتحقيقه كله .. ولكنه لربيع لوصول الى معنى هذين المجالين .. الأمر الذي اقتضى بعد مطور من استلزامي الجليل الدكتور عبدالرحمن السيد المشرف على الرسالة التقدم الى مجلس القسم بالانضمام الى تحقيق الجزء المتروك وهو التصديق .. فوافق المجلس المؤثر مشكوراً في العام الماضي على ذلك .. فاعتمدت النظر والترتيب في الرسالة مرة أخرى .. وكانت خشتي في الدراسة انني في القسم الأول كتبت تمهيداً اشتمل على مباحث .. تناولت المبحث الأول المؤلفات التي تناولت شواهد كتاب سيويه وبيعت فيه حفرة الكتاب بدراسات كثيرة من شروحه له وتعليقات عليه وشروحه لشواهد وأطوار لشككت في شرح الاصل المشتري للكتاب المذكور لابن هشام اللبني المتروك سنة ٥٧٠ هـ واستدراكات عليه . وشرح على شواهد .. وذلك كما شرح الشواهد نموذجاً من الدراسات التي خدمت الكتاب . كما أبحث ما هو موجود وما هو مفقود . وان ذلك قد بلغ في مجموعه خمسة وعشرين مؤلفاً .

وتناول المبحث الثاني المؤلفات التي تناولت المفصل للزمخشري وشواهد ذلك اهتمام العلماء به من شرح أو تلخيص أو ان تلخص مسألة أو عرض لغزها أو تذكير لأرواه أو اعتراض عليه أو شرح لشواهد وأحاديثها .. ولا غربة ان كان التلخيص في الكتابين واحداً ان كان كتاب سيويه لغة التلخيص النحوي ففصل العلماء بالكلام حوله كما كان كتاب المفصل لغة التلخيص النحوي في عصره ومعلمنا من المعالم البارزة فيه فخطي يمثل ما خطي به كتاب سيويه من عناية واعتماد بالدراسات المختلفة وقد تبين ان الكتب التي تناولت شواهد

المتتبع للحركة العلمية في القرنين السادس والسابع الهجريين يلخص أنها كانت متعددة الجوانب ، واسعة النطاق وخاصة في علوم الدين واللغة العربية . فلقد برع العلماء ونشطوا في تصنيفهم ومؤلفاتهم ، وقدموا للمكتبة العربية تراثاً وفيراً بحيث اثرها وجعلها تزدهر ازدهاراً ملحوظاً . وقد تميز التأليف في هذين القرنين بالتنظيم والتجويد والتنسيق حيث كان العلماء يجمعون تراث الأوائل ، وينظمون المسائل فيه ، ويبيرونه تجويداً متناسقاً . وهذه الظاهرة كانت سائدة في مشرق العالم الاسلامي ومغربيه ، ومن ذلك ما أنتجته هذه الفترة على وجه الخصوص ما قدمه لنا ابو البركات الأنباري ، وابو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ هجرية من تأليف تقوم على تنظيم مسائل النحو ، وتحديد آراء العلماء فيه ، وكذلك اعنى العلماء في هذه الفترة بالشواهد النحوية عناية لعلها تفوق ما سبقها من عناية المتقدمين . تلك ، والتي ترجع الى القرن الثالث الهجري منذ حاول ابو عمر الجرجي تخريج شواهد سيويه - رحمه الله - وابن السيرافي في شرحه للشواهد وهكذا بقية العلماء من بعدهم الذين اهتموا بهذه الشواهد اذ انها اعلام على القواعد .

واذا كانوا قد عونا بكتب سيويه أمام النحويين فقد عونا ايضاً وشواهد أبي القاسم الزجاجي في كتابه ، والجمل ، وشواهد أبي علي الفارسي في كتابه ، الإيضاح . ثم جاء جاري الله الزمخشري المتوفى عام ٥٧٨ هـ فكتب كتابه ، المفصل ، الذي اشتهر به حتى أصبح يعرف بصاحب ، المفصل ، دين مؤلفاته الأخرى كالمسائل والمسابقات والمستقصى . ولقد اهتمت النحويين في الاعتماد به والعناية بشرحه والتعليق عليه وكذلك شرح شواهد ذلك كان مسط الظاهر العلماء وطلاب العلم منذ ذلك الوقت وحتى يومنا هذا . حتى هذه بعض العلماء في المرتبة الثانية بعد كتاب سيويه - رحمه الله - لا انه كتاب موجز وعامل في اللغة ، وربما شجع الطلبة على حفظه . فلهذا سلطان الشام أبو القاسم عيسى بن أبي بكر بن أبيو اللبني ملك النجاة المتوفى سنة ٦٢٤ يصد جازة مقدارها مائة دينار ومعلمنا ان يحفظ المفصل ، ولذا قال من العلماء وطلاب العلم عناية فائقة . وليس ابل على ذلك من ان جملة المصنفات التي تناولت شرحاً له وشرحاً لشواهد وتعليقاً وتحظية واختصاراً ونظماً وتقليداً وردا عليه قد تجاوزت وعدت المائتين .

## الفائزون بجائزة الدولة التقديرية في الأدب

دراسة في المعهد السعودي .. وماس الأدب حرفة وهواية ، غير ان صلته بالمحافة لم تنوط الا عام ١٣٧٧ هـ حين انشاء صحيفة اليمامة . وهي اول صحيفة تصدر في الرياض . وبعد صدور نظام المؤسسات الصحفية بثلاث سنوات وبالتحديد في عام ١٣٨٦ هـ استطاع الحصول على امتياز لاصدار اول مجلة سعودية متخصصة بالمعنى البقيل للكلمة . وقد كرست المجلة للبحث والدراسات التي تهتم بتاريخ الجزيرة العربية وادابها وتراثها . ومن مؤلفاته وتحقيقاته ، ابو علي الهجري وابحثه في تحديد المواضيع ، واكتشاف جزيرة العرب ، ادب الخواص في المختار من بلاغات قبائل العرب واخبارها واسانيها وايامها . اشهر رحلات الحج .. ان غيرها من المؤلفات الهامة والتي تبلغ ستة وعشرين مؤلفاً غير ما اشتملته مجلة العرب من بحوث قيمة . ويرى الجاسر ان اخفاقه في الشعر قد دفعه الى الانشراح في طريق البحث ، ويرى ان انشاء رابطة مستقلة للأدباء السعوديين امر لابد منه . على ان تكون مهمتها الاشراف على الأدبية الاندية من حيث اختيار الرؤساء وانتخاب الاعضاء والإطلاع على ما تنشره تلك النوادي باختيار الصالح للنشر على ان لا تكون مرتبطة بجهة من الجهات .

● عبدالله بن خميس :

وقد ولد بالدرعية عام ١٣٢٩ هـ . وقد تأثر بوالده الذي أخذ عنه حبه للشعر والأدب . وتخرج من كليات الشريعة واللغة العربية بمكة المكرمة . وعين مديراً لمعهد الاحساء العلمي لمدة سنتين ، ثم عين مديراً لكلية الشريعة واللغة العربية بالرياض ، فمديراً عام لرئاسة القضاء ، فوكيلاً لوزارة المواصلات . كما عين عضواً في مجلس ادارة شركة كهرباء الرياض ووكيلاً لامارة منطقة . ورئيساً لمصلحة مياه الرياض ، وعضواً في المجلس الأعلى للإعلام ، وقد اختير ابن خميس عضواً في الجمع العلمي بالمقاهرة . وقد بذلت علاقة ابن خميس بالصحافة بعد تخرجه من دار الترجمة حين بدأ ينشر قصائده في جريدة المدينة ، وقد اصدر جريدة اسماها حجر اثناء عمله بالأحساء ، وعندما عاد الى الرياض اصدر مجلة الجزيرة ، وكانت مجلة أدبية اجتماعية سياسية تصدر بصفة شهرية ، وقد صدر اول عدد في الاول من شهر ذي القعدة ١٣٧٩ هـ . ومن مؤلفاته ، الادب الشعبي في قلب جزيرة ، بلادنا والزيت ، و « الدرعية » ، راشد الخلاوي ، حياته ، شعر ، حكمة ، فلسفته ، نوادره ، حساب الفلكي ، الشعر النبلي ، شهر في دمشق ، الشوادر ، على ربي اليمامة .. والمجاز بين اليمامة والحجاز وغير ذلك من المؤلفات والتي تبلغ خمسة عشر مؤلفاً . وابن خميس يرى ان الادب الشعبي من عمل اجيال عديدة من البشرية يعبر عن افراحها واحزانها ، ويرى ان هناك اعلام معروفين يستحقونهم : لأمجد عبدالقادر عطار ، ومحمد حسن فقي وابن ابريس ، ومحمد العبيدي ، وعبد العزيز الرفاعي .

من ضمن النشاطات الفاعلة اصدرت الامانة العامة لجائزة الدولة التقديرية للأدب بمجلسه عبد الادب والذي كان مهرجاناً ثقافياً فنيا حضره خادم الحرمين الشريفين وسلم خلاله جائزة الدولة للأدباء الثلاثة الذين تم اختيارهم هذا العام .

وقد قدم الاستاذ عبدالرحمن عليق مدير الإدارة الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ، والأمين العام للجائزة لتكثيب حيث تحدث عن رسالة الأدبي وأهميتها وأهدافها في الحياة من ابراز القيم والخير والجمال .

ثم تحدث عن الجهود التي بذلت حتى تم بحمد الله على تحقيق الهدف المنشود من الأمر الكريم بإنشاء جائزة الدولة التقديرية .. ووضعه موضع التنفيذ .

أحمد السباعي :

ثم استعرض الكاتب حياة وأعمال الاديب والصحفي الاستاذ أحمد السباعي .. ويليها جرافياً من أعماله .. والاستاذ السباعي من أبناء مكة المكرمة ومن مواليد ١٣٢٢ هجرية .. وعمل مدرسا .. وتقلد من عمل آخر .. الى ان استقر كصحفي وأديب .. من أهم أعماله تاريخ مكة ، وسلم القراءة من ستة اجزاء . وقد اصدر جريدة الثورة ومجلة قريش ورأس تحرير جريدة صوت الحجاز . ويعتبر السباعي رائداً للمسرح السعودي باعتباره اول من ميا وعمل على انشاء مسرح على أسس مدرسية .

ويقول : ان في جائزة الدولة التقديرية تشجيعاً للأدباء على المزيد من العطاء . ويؤكد ان الاستاذة محمد حسن فقي وأحمد عبدالقادر عطار ومحمد سعيد العامودي يستحقون الجائزة .

ويقول ان المسرح لا يمكن ان يقوم بدون عنصر نسائي ، لان المرأة هي المحور ، وقصة بدون امرأة ليست قصة متكاملة .

● حمد الجاسر :

ويتحدث الكاتب عن حياة أعمال الاستاذ حمد بن محمد الجاسر فيذكر انه ولد في قرية « البروق » بالقبيل السرا الواقع جنوب القصيم وغرب الوشم وذلك في سنة ١٣٢٨ هـ . وتخرج في التعليم الى ان تخرج من المعهد السعودي بمكة المكرمة .. وعين بعدها مدرسا في مدرسة بتيق . وبعد سنتين عين مديراً للمدرسة التي عمل بها .. ثم عين قاضياً لمحاكمة خبثا وضواحيها في شمال الحجاز ، وعين بعدها معاوناً لمعهد المعارف في مدينة جدة ، الى ان أصبح مديراً لكلية الشريعة واللغة في الرياض والتتبع كانت نواة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية . وقد بذلت علاقة الجاسر بالصحافة وهو في الحادية والعشرين من عمره اثناء

لا تتردد...  
في اختيار  
مهمة المستقبل  
فالمعهد الثانوية المهنية  
تضمن لك مستقبلاً مشرفاً

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

هكذا أصبح الأصل







البريد  
الاربع



لقد كانت الرسالة مطولة جدا لذلك قدرت ان اقرأها بهدوء  
وسأرد عليك في العدد القادم مع ملاحظة ان بعض ابيات القصيدة  
جيدة .

● كلمة أخيرة نود أن نقولها في نهاية هذا اللقاء ؟  
● كلمتي الأخيرة أطالب فيها أخواني الشعراء المشرفين على الصفحات الشعبية بالانوض في مستوى الأخلاقي والالتزام على النجاعة في نشر الفث من هذا النوع الذي رتبوا وأطهبره أيضا بالانضمام على المهارات ونشر الفضيل الذي لايجنب منه القارئ اي فائدة تذكر . وأرحب بك اخ احمد في وطلك الثاني واتمنى لك طيب الإقامة وأقدم شكرى الى كافة العاملين في جريدة عكاظ على هذا اللقاء بشكر .

# ايام لو ترجع

سلامة سعد العنيني الجهني  
يبيع البحر

● ندك عزيزي القارى مع هذه القصيدة للشاعر محمد العجمي ضيفنا هذا الاسبوع وهي على طرق « الهلاي » .

عزلت عيني يوم قضي ربيعها

عزيزي القاريوه كانت الابريج خفوة بما يبدله القراء من مساهمات ومشاركات تاتي على التسوية والاعمال... وبعد ان أصبحت الابريج في متناول يد قارئ ما اختبرني هنا طويلا واما عليك عزيزي القاريوه لحظك الابريج المتبدلة والتي اعتدنا ان نقدمها كل اسبوعيا وهذه الابريج تخص في مفهومها الامانة الشيعية الاصلي.. ولكن هذه الابريج يعتبر فخرا ان يتسمن اليك اليك اليك لافقه عند مجيئ... هناك جوانب اخرى متعددة كالقنن الشيعية والابواب والاصناف والاعمال التي تدل على كبر قبيله لها خاص ومميز من الاعمال يختلف عن سواها كما انه في كل منطقة يعرف نوع من انواع من الاعمال الشيعية ويحببها الحال هذه الاعمال تختلف من مدينة الى اخرى... ومن الممكن ان تجد مثلا ليعقوبن والباصريه انواع واسماء الاعمال الشيعية في الحجاز والبكسر... الذي راك انت البديده هنا في وجيها ان انواع القراء في كل المناطق في المسامحة والكتابة على القراء محصل وفن انواع واشكال الاعمال في كل منطقة من بلادنا القاصه وسنقوم بنشر كل ما يصل اليك في هذا الخصوص مع صور للامال ان كان... وعلى من يرغبون المسامحة والتعريف بانواع وكيفية الاعمال والقنن الشيعية في قراهم ومنهم القاصه بالشعر التوراتي الذي عرفه الاجداد والاعمال على ان كل الشرح كمتلا وكلام الاعمال والبصا... وتامعن من التعقيب اذا شاع احد ان هناك اي تخص في الفخر الشيعي الذي يتناقض مع الاعتقاد من ملاحقه ان كل الخط واصبنا وان يدوم الشرح بالصور والحالات او المراسم الشيعية مع شرح لهذه القاصات واخيرا اتسمن ان يصل منكم المطبوعه اسرع ما وسكرا...

# عزیزتسی الاریجے

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

عندما أتينا إلى رسالة الله فأنشئنا بذلك نفدور لأن رسالتنا في سلة المهملات وعندما كتبنا إصدقة الله فخرناهم فخرهم صلحت أم لم تصلح لأن مصيرها عدم التزيك الحبيب تدهور مشهور والذي لإصلاح للشرف تجد ربحك مغنا ويومن تجرح لذلك لأن زاوية بين وبينكم تقف الجميع وتسبب لهم الإصابات التي تحول بين شرف ضاهمتهم ... أني أقولها هنا جملة أن اللاربعين من أفضل الصفحات الشيعية في وقتنا الحاضر لذلك أرفق أن أكتبه لكم شكراً وتذكيري إلى جريدة الكائن الحبيب وإلى كافة العاملين بها وأهدي لكم هذه القصيدة وأرجو أن تكون بمثابة تحية مني لكم والحقينة أن القصيدة بعد ذاتها تبقى من القدمات التي مهما كتبنا لن نغفل اللاربعين نصف مستحق وأجيرا فإلهنا: مني أطيب التحيات.

الشاعر  
حمود محمد البقمي : جدة

منى	لاريج	البداية	وابن	عيار
جزاها		مهداة	مظفر	
مماثلتها	من	ترفع	انكسر	
وراهما		شان	اكتسب	من
لكن	انا	قارى	والقارى	افكار
	شفت	الاريج	وسرنى	مستواها
شفت	الاريج	وسرنى	جمل	الانصار
	اشعار	ترسل	والمد	نقاه
ما	ينشر	الا قبل	واقف	الاستجار
	قمن	عمل	الطولات	توني
				عطاه

● المحرر :  
شكرا لك يا اخ حمود على مشاركتك الطيبة نحو الازيح واقبل  
تحياتنا وتحيات كافة الزملاء .

# غرّني الدنيا

دنيا	صل	الصيفات	تطرب	وتعد	لهراجه
تطرب	تخصم	عزيرين	القص		
تطرب	النز	رعد	بالاسعد		
	وتعل	ريفه	مع	مياض	شفتا
	كما	الفلور	في	درب	الاجوا
	والص	يقط	الاجوا		
عزيرين	التدنيا	وانا	القول	وتسب	عنايه
	ايضا	تشي	يرون	عنه	رعاها
البحر	شير	في			
	والق	يارين	مع	الفرق	شعبا
ويحي	في	ابعد	تابع	بالاعداد	منايه
	والنض	ما	لقت	لق	الله
عل	جر	من	الهم	وقد	
	واصل	الفرقا		وايعي	بلقها
وسط	الروح	كل	يوم	يزاد	
والعني	بالبني	قصور		عاصرات	بنهايا
ماغير	عول	الليل		سرداد	عناها
	من	لوهني	عني	تزايد	

صالح ابراهيم العوض - الرس

هكذا يصح العمل





اعداد : مهدي  
بن عمار العنزي



لرسائلكم الرياض  
مكتب تحرير جريدة  
عكاظ ص ٣١٤٠

## قصيدة الأسبوع

بدت باسم الرب علام الاسرار  
الواحد المعبود رب المقادير  
خلق آدم من صلصيل فخر  
جل الولي صور عباده تصاوير  
ومن بعد ذكر المعالي مجرى الانهار  
امدحك والتعجب يزهدك يامير  
بالباسل الضرغام ينسل الاخير  
بالساطي الصنديد مسقم الطواوير  
ياحر يامعطب صواريم الاحرار  
يايث بالحلجل يالصعل يالزير  
ياثافل الي للمهات صيار  
يامزين اللاجي زبون المقاصير  
ياالباع القطاع ياواظ الاشبار  
يامن على كبد الاعادي زمهرير  
امدحك بالشهور ياصلب الاشوار  
حيث ان من جودك تجود التعابير  
الجود جودك شامدينه بالانصار  
كن الضعافي في حلالك مخاشير  
يمناك غيث دوم بالند مدرار  
شط تقبض من الصناني شخاتير  
ياما فريحت لمصر جاك محتار

## من صلب وايل من صماصيم نزار بواسان طلق اليماني مغاوير

ولم شتات كان شتي وشعاشير  
جامد وذلل كل عاتي ويجابير  
بالجد ساد وسطر المجد تسطير  
واصبح له لسان الثني دوم شكار  
يتشاد مدحه فوق عال المناشير  
صفوة هل العو جاهل المجد والكار  
صفوة ملوك من ملوك مشاهير  
صوامر احرارن مخالبيها شطار  
لهم مثل روس العوالي مواكير  
ذروة حيودن شامخة مثل الاسوار  
يذري حجابها عن سموم الهواجير  
من صلب وايل من صماصيم نزار  
بواسان طلق اليماني مغاوير  
فيما مضى تشهد لهم قب الامهار  
وتشهد لهم حذب السيوف البواتير  
قادوا جحافل معد في يوم خزار  
في عصر بن عباد وكليب وجبير  
تاريخهم يروى لهم صدق الاخبار  
والشاهد التاريخ ما قلت تزوير  
فانوا على كل العرب يوم ذيقار  
وراحت جيوش القوس منهم مداير  
هذا القديم وباقى الامجاد حصار

ذلكم هو صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد  
العزيز نائب وزير الداخلية يعجز الشعر عن وصف  
مكارم سموه الكريم احمد بن عبد العزيز الامير المواطن  
المخلص يستحق ان يمدح لان المدح للاخيار ليس عيب  
خاصة ان المدح يأتي بطريقة الاعتراف الحقيقي وبينة  
مخلصة صافية لا يشوبها شائبة لا من اجل كسب ماري  
ولا من اجل ان يقل فلان شاعر لقد كانت القصائد التي  
فيها الافتخار والمدح بالامير احمد ولد عبد العزيز كثيرة  
جدا اخترنا لكم احدي هذه القصائد لتكون قصيدة  
الاسبوع في هذا العدد والقصيدة من نظم الشاعر عبد  
الله المعني وتقول ابيتها:

من غيث جودك بدل العسر تيسير  
ويحكم مفهون عليه الدهر جار  
بحمك لا زلت عنه الدياجير  
اقولها ولاسي للامداد دوار  
الا الفخر في مدحك بالمناعير  
ولا انت مثل النبل مجراه ماغار  
يقفون رواده روات مصادير  
نسل العديم الي بهدي النبي سار  
عبد العزيز يدوس المخاطير  
عبد العزيز الي جمع شمل الامصار

الامير احمد بن عبد العزيز  
ما قاله الراوي بكتب الاساطير  
وختمها صلوا على سيد الابرار  
على الذير الي يحمل التبشير

## الى اصدقاء الأريج



لقد كانت ولايات مشاركتكم محل اعجابي وتقديري وتقدير  
كافة الزملاء في هذه الجريدة التي مدت يد العون للجميع  
اعزائي .. انني اجد صعوبة في نقل قصائدكم من  
الاوراق التي تمنعني بها لنا والسبب ان القصيدة تأتي بعد  
كتابة مقدمة واشياء خصوصية كالاعجاب والذبح للاريج  
او غير ذلك والاريج تقدر لكم حسن مشاعركم نحوها ولكن  
هذا يجعل دون نشر اغلب القصائد واتني اود منكم في حالة  
ارسال مساهماتكم التقيد بما يلي:

- ١ - ان تكون القصيدة مكتوبة بخط واضح جدا مطبوع او  
غير مطبوع
- ٢ - الكتابة على وجه واحد من الورقة قصرت القصيدة ام  
طالت حتى لو كانت في عدة ورقات فليبين ص ١ و ص ٢  
الخ.
- ٣ - لا يكتب مع القصيدة اي شيء من المقدمات بل تكتب  
المقدمات التي تحبون مداعبة الاريج بها في ورقة منفردة.
- ٤ - عند نهاية القصيدة يكتب اسم قائل القصيدة
- ٥ - تكتب القصائد على النحو التالي:

لعل قصيدتي ما يجيبني له ضلالي  
ينهد من عالي مياثي للساس  
ويوضح الاسم بهذا الشكل عند نهاية القصيدة

● اعزائي هذه الطرق تجعل من مساهماتكم الجميلة  
موضع الاهتمام والنشر السريع على ان تكون المشاركات  
صالحة للنشر امين التقيد بذلك ولكم مني ومن الزملاء  
اطيب التحيات

● ملاحظة:  
هذا هو النموذج السليم لكتابة القصائد  
ومن لم يتقيد فيعذرنا عندما نتاخر بمشاركته  
عن النشر او عدم نشرها.

المحرر

محمد الاحمد السديري

## كيتا مزيل دهون المطبخ



كيتا  
يزيل دهون المطبخ  
بدون جهد

## التميمي للمزاد العلني

يدعو جميع السادة مقاولي إنشاءات الطرق والمباني ومن له علاقة أو اهتمام بذلك  
إلى واحد من أكبر المزادات العلنية التي تقام في الشرق الأوسط لبيع المعدات الثقيلة الفائضة عن حاجة

## مؤسسة محمد بن لادن

تاريخ المزاد: ١٦، ١٧، ١٨ صفر ١٤٠٤هـ - الموافق ٢٠، ٢١، ٢٢ نوفمبر ١٩٨٣م - الساعة ٨ صباحاً  
الموقع: جدة - شارع بن لادن - كيلو ٧ - طريق جدة/ مكة السريع

### خلاطات اسمنت وفتالات

- ١- خمرطات اسمنت ماركته ومجته
- ٢- خمرطات اسمنت ماركته بنه فور
- ٣- خمرطات اسمنت ماركته باركرز
- ١- قمرط ماركته قوايتس
- ١٢- قمرط ماركته بنه فور

### رافعات ومعارف

- ١- رافعة برمية ماركته بيتا
- ١- رافعة ماركته مارين
- ١- رافعة ماركته فوشتر
- ١- رافعة ماركته لوراي
- ٣- رافعات ماركته بنه فور
- ٤- رافعات ماركته بنه فور
- ٢- معارفة ماركته بنه فور

### كسارات/مناخل شرازة

- ٢- كسارات ماركته كيدر ربيدز
- ١- كسارة ماركته باركر
- ٢- مناخلة هزازة ماركته بنه فور

### حفار صخور يعمل بالهواء

- ١- حفار صخور ماركته بولهار جامبو - طراز في ١١٠
- ٢- حفار صخور ماركته جاي آرتلز اي سي ٣٥٠
- ٨- حفار صخور ماركته جريتر ديفر

### معمل أسفلت

- ١- معمل أسفلت ماركته وبيارو ديلواتش إن
- ١٢٠- السعة حوالي ١٢٠ طن بالساعة
- الحدا الأقصى أكثر من ١.٠٠٠.٠٠٠ طن

### جارات مجنزرة

#### ١- جارات مجنزرة ماركته كتريلر ديس ١٠ مع محركات

- ٢٥- جارات مجنزرة ماركته كتريلر دي ٩ في دوزر مع محركات
- ١- جارات مجنزرة ماركته كتريلر دي ٨ في دوزر مع محركات
- ٤- جارات مجنزرة ماركته كتريلر دي ٧ في دوزر مع محركات
- ٥- جارات مجنزرة ماركته كتريلر دي ٧ في دوزر مع محركات
- ٤- جارات مجنزرة ماركته كتريلر دي ٦ في دوزر
- ٦- جارات مجنزرة ماركته فيات ليس دي ٨ في دوزر

#### جارات شياول على عجلات

- ٥- جارات ماركته كتريلر طراز ٩٧٧ في ٩٧٧ ذل
- ٢- شياول على عجلات ماركته تيراكس طراز ٧٢-٥١
- ٤- شياول على عجلات ماركته كتريلر طراز ٩٦٦ في ٩٨٨
- ١- شياول على عجلات ماركته في إم- فونو طراز ٦٦

#### سكريدور ومعدات طرف

- ١٩- سكريدور ماركته كتريلر طراز ١٥٧ في ٣٣١ سي ٦٣١ في
- ١٥- ممولات طرق ماركته كتريلر طراز ١٤٠ في ١٤٠ سي ١٤٠ في

#### فتالات

- ٣- قمرط ماركته كتريلر ٧٦٩
- ٢- قمرط ماركته كتريلر ٧٦٩ في

#### رصاصات وهراسات أسفلت

- ١٦- رصاصات ماركته ديجا طراز في طيلو ٤-٤ في ديلو ٨
- ٥- رصاصات ماركته ديجا طراز في ديلو ٨-٨ في ديلو ٨-٨ في
- ١- رصاصات ماركته كتريلر طراز في ٤٥
- ٤- رصاصات ماركته هيسر طراز في ٥٢ في ٥٥
- ٣- هراسات ماركته بروس طراز في ٦٠٠ في ٦٠٠ في ٦٠٠ في
- ١- هراسات ماركته جالينوس
- ٣- رصاصات ماركته ريد طراز في إم في واي في ١١
- ٢- رصاصات ماركته جيسون طراز في ٥٤

### مكائن لحام ومولدات كهرباء

- ١٥- مكينة ٢٢ ماركته نكلن طراز سي ١٥ في ١٥ في
- ٢- مولد كهرباء ماركته كتريلر م ٣٠ كيلوات - في
- ١٥٢ كيلوات
- ٦- مولد كهرباء ماركته بوليا ١٦ كيلوات - في ٤٣١
- ٢- مولد كهرباء ماركته دال ٢٢ كيلوات
- ١- مولد كهرباء ماركته دال ٢٢ كيلوات
- ١- مولد كهرباء ماركته لستر ٦ كيلوات
- ٣- مولد كهرباء ماركته ستام فور ٣٠ كيلوات
- ٣٧٥ في ١٥
- ٢- مولد كهرباء ماركته أوفان ١٢ كيلوات
- ١- مولد كهرباء ماركته ماركو ١٢٥ كيلوات

#### ضواغط هواء

- ٣١- ضاغط هواء ماركته جرادنر ديفر طراز في ٦٠٠ في
- ١٢٠ في ١٢٠ في ١٢٠ في ١٢٠ في ١٢٠ في ١٢٠ في ١٢٠ في
- ٤- ضاغط هواء ماركته أطلس كوكو طراز في ٤٨ في ٤٨ في
- ١- ضاغط هواء ماركته أرسايه لير طراز في ٤٥١
- ١- ضاغط هواء ماركته بروس طراز في ١٦٠
- ٢- ضاغط هواء ماركته إل إم إم طراز في ٢٢٢ في ٢٢٢ في
- ٥- ضاغط هواء ماركته بوليا طراز في ٤٠٨ في ٤٠٨ في ٤٠٨ في
- ٢- ضاغط هواء ماركته أيجرسون طراز في ٧٥٠ في ٧٥٠ في

#### للمزيد من المعلومات - يرجى الاتصال بـ:

السيد/ صلاح الخيري أو السيد/ آر دي ويلز - جدة: فندق البحري - تلس ٤٠٨٧ DALIA SJ ٤٠٨٧ - ٦٦٧٠٥٠٥ - ٢٢٢٦٤ - ٢٢٢٦٤ - ٢٢٢٦٤  
أو السيد/ هيوبرت هيث - الظهران: فندق زاماد - تلس ٦٠١٢٢ RAMADA SJ ٦٠١٢٢ - ٨٩١٥٤٤ - ٨٩١٥٤٤ - ٨٩١٥٤٤  
أو السيد/ مرفوت ناصر - الخبر: مكتب التميمي - تلس ٦٧٠٣٠ AATK SJ ٦٧٠٣٠ - ٨٩٥١١٢٨ - ٨٩٥١١٢٨ - ٨٩٥١١٢٨

## التميمي للمزاد العلني القسم التجاري للتميمي

ص. ب. ٢٣٠ - الخبر - المملكة العربية السعودية - تلس ٦٧٠٣٠ AATK SJ ٦٧٠٣٠ - ٨٩٥١١٢٨ - ٨٩٥١١٢٨ - ٨٩٥١١٢٨  
تليفون ٨٦٤٥٤٤٤ - ٨٦٤٥٤٤٤ - ٨٦٤٥٤٤٤

شروط عامة:  
١- سيجد المزاد بالتميمي العربي والى التميزية ما باستطاعة الرمال العرب للتميمي  
٢- سيجد المزاد بالتميمي من تحت الشراء فور رست المزاد على التميزية - اما نقد أو  
بشيكات مصرفية - حيث يتم دفع المبلغ كاملاً عند نهاية المزاد  
٣- سيجد المزاد ببيع أي شيء عدا ما ذكر في المزاد أو ببيع فور المزاد للمالاة  
التميمي أو ببيع في المزاد في نهاية يوم المزاد ببيع بذلك التميزية أو ببيع العطاء  
وسيجد تميزية هذه الشروط والتميمي عند خاتمة المزاد ببيع التميزية



